



TALENTO ARGENTINO PARA EL TURF

Veníamos pensando en la idea de realizar un torneo general hace muchos años atrás. Queríamos que se revalorizaran los circos hípicos provinciales, darles una visualización y animar reuniones locales contribuyendo a mejorar los premios. A favor de los trabajadores y como una manera de fortalecer a los hacedores de la actividad (Jockey Clubes, propietarios): ¿por qué? porque sabíamos que ellos son los que sostienen esa estructura que contiene a nuestros compañeros trabajadores. Para sostener las fuentes de trabajo, debíamos ponernos al hombro la actividad del turf en las provincias.

Suena ambicioso, somos concientes, pero los sueños siempre son grandes, así que en 2009 emprendimos tímidamente el camino de esa serie federal y le pusimos como nombre "Copa UTTA". Esa patriada comenzó en la ciudad de Gualeguaychú, Entre Ríos y duró cuatro años.

En 2010 tuvimos otra idea, la de realizar remates federales en centros turfísticos regionales para seguir animando la industria en el interior. Cuatro años después los Remates Federales organizados por UTTA lograron sumar las producciones de los haras y criadores más exitosos del país pudiendo así acercar a esas sedes productos de jerarquía e hijos de destacados padrillos en excelentes familias maternas para que se sumen al parque caballar de las zonas más alejadas de Buenos Aires. Lo hicimos, seguimos haciéndolo.





En 2011, luego de dos años de Copa UTTA subimos la apuesta porque entendimos que, aún ofreciendo turf de la mejor calidad, era necesario imaginar estrategias que trajeran de regreso al público que se había alejado de los hipódromos. En dos años acercamos artistas de primer nivel para que las multitudes se acercaran en masa a estos bellos y enormes predios que fueron resignificándose e invitando a la gente a compartir propuestas nuevas. Entretenimiento, show y turf: ¡lo hicimos!

En 2011 también creamos el Certamen de Belleza “Reina del Turf”: ¿Qué podía sumar esta clase de concurso a un evento hípico? Nos dimos cuenta de que ellas, las bellas mujeres de cada provincia, serían las embajadoras de nuestra actividad adonde fueran. Y ellas iban nada menos que a ambientes llenos de juventud y de familia. A las universidades, a las discos, a los bares, a las playas, allí adonde queríamos decirle al mundo que el turf argentino está vivo. No solo lo hicimos, sino que lo seguimos haciendo, con algunos extras impensados como que las soberanas del turf conquistaran el mundo: dos Reinas del Turf ya son MISS UNIVERSO ARGENTINA y MISS LATINA ARGENTINA. Del turf argentino ¡al mundo!

También, durante dos años, desarrollamos el memorable programa solidario “En el lugar del otro.” Realizamos numerosas acciones sociales en todo el país beneficiando a ONGs que trabajan para mejorar la vida de la población más vulnerable y, muy en particular, de niños y jóvenes con discapacidad. Fueron hechos concretos en los que comunicamos el amor con que las personas sanas ayudan a otras que, a su vez, nos están enseñando a vivir, que están dando lecciones de grandeza a cada uno de nosotros. Fueron hechos orientados a contribuir en el fortalecimiento de ese entramado de lazos solidarios que también necesita ser recompuesto.

En estos años les dimos a los trabajadores un Convenio Colectivo de Trabajo como un escudo de dignidad. Realizamos numerosos acuerdos salariales por empresa que mejoraron las condiciones de vida de las familias. Posibilitamos la elección de Delegados para la representación de los intereses de la gente que trabaja. Firmamos un Convenio de colaboración con el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social sobre registración del empleo. Televisamos por la TV pública un hipódromo santafesino recuperado y





carreras del interior por señales privadas. Desarrollamos un juego didáctico "Caballo Argentino" para que los chicos conocieran los deportes del caballo. Pusimos en marcha un Programa de Capacitación para la Industria Hípica que viene recorriendo el país y no se detiene. ¡Reabrimos un Hipódromo! El Nuevo Hipódromo de Las Flores posibilitó salvar las fuentes de trabajo de 100 familias.

Todos tenemos sueños pero no todos están dispuestos a no resignarse.

No es nuestro caso: en la Unión de Trabajadores del Turf y Afines el desánimo nos reta a seguir imaginando soluciones, nos incita para ser una organización gremial que pone la creatividad al servicio de los sueños, nos desafía a poner nuestro talento argentino como garante de la esperanza por esa restauración del turf que abriga cada uno de nosotros.

