



UTTA

GESTIÓN 2014





UTTA

GESTIÓN 2014

INTEGRAR
FEDERALMENTE
EL TURF
**HIPÓDROMOS
ABIERTOS**

Sumario



Editorial

pág 9



El Sector Hípico

pág 11

La industria del caballo

pág 13

Clúster hípico

pág 15



Unión de Trabajadores del Turf y Afines

pág 17

La UTTA, Unión de Trabajadores del Turf y Afines

pág 19



Carlos Felice, Secretario General

pág 21

Carlos Felice, Secretario General

pág 23

Canales de comunicación de Carlos Felice

pág 26



Convenios

pág 27

Desde 2014, con UTTA, los trabajadores del Pato tienen derechos

pág 29

Con el Ministerio de Trabajo, para impulsar la formación de dirigentes sindicales

pág 31

Con el Ministerio de Trabajo, en red sindical por una sociedad más igualitaria

pág 32

Fondo de asistencia médica y social para los jockeys de Neuquén y de Vista Alegre

pág 34



Programa Nacional de Formación Profesional para la Industria Hípica

pág 37

Promoción de los trabajadores a través de la formación

pág 39



Sindical

pág 43

Acuerdos salariales

pág 45

Para mejorar condiciones laborales de los jockeys

pág 48



Producción e Industria

pág 55

Remates Federales UTТА

pág 57

UTТА por todo el país

pág 59



Nuevo Hipódromo de Las Flores

pág 61

Nueva identidad visual

pág 63

Las Flores, siempre una fiesta

pág 64

El acierto del proceso selectivo

pág 68

Las pollas de productos, un sello

pág 71

Los protagonistas

pág 73

Carreras destacadas del 2014

pág 79

Homenaje a Carlos Felice

pág 83

“Un luchador incansable”

pág 84



Promoción de la Actividad

pág 85

En La Rural UTТА propuso más visibilidad para el turf

pág 87

Pura Hípica

pág 88

Reina Nacional del Turf

pág 90

Entretenimiento

pág 93



Trote

pág 99

Misión: Superar los sueños con realidades

pág 101



Pato

pág 103

Conquistas sociales y difusión del deporte nacional

pág 105



OSPAT

pág 107

Nueva identidad visual

pág 109

Modelo de gestión en el sistema de salud argentino

pág 110

Promoción del deporte

pág 111

Campañas

pág 115

Comunidad OSPAT

pág 117

Copa OSPAT

pág 118

Desafíos del sistema de salud: El costo de la asistencia sanitaria

pág 120



Unión de Trabajadores del Turf y Afines CONSEJO DIRECTIVO NACIONAL

| | |
|---|--|
| SECRETARIO GENERAL | <i>Dr. Carlos Daniel Felice Fioravanti</i> |
| SECRETARIO ADJUNTO | <i>Elio Emilio Demartini</i> |
| SECRETARIO ADMINISTRATIVO Y GREMIAL | <i>Juan Carlos Pérez</i> |
| SECRETARIO TESORERO | <i>Luis Alberto Leguiza</i> |
| PRO-TESORERO | <i>Agustín Patricio de Iriondo</i> |
| SECRETARIO DE ACCIÓN SOCIAL | <i>Guillermo Osvaldo Taborda</i> |
| SECRETARIO DE VIVIENDA | <i>Rodolfo Víctor Guayama</i> |
| SECRETARIO DE TURISMO | <i>Fernando Daniel Igoillo</i> |
| SECRETARIO DE PRENSA, ACTA Y CULTURA | <i>Ricardo Daniel Solaro</i> |

Editorial



Carlos Felice
Secretario General
Unión de Trabajadores del
Turf y Afines

Integración federal y regional e inclusión social

Tengo una visión sobre el Turf. El Turf nuestro de cada día. De la actividad hípica, de la industria hípica, de la competencia y el evento hípico.

Es una visión conceptual y estratégica en la cual creo profundamente -no como un acto de fe sino de convicciones profundas-, que he ido forjando desde que ingresé a la Secretaría de Carreras del Hipódromo de Las Flores en Santa Fe, a los 16 años. No es necesaria aquí una biografía personal, pero puedo decir que he podido servir a una causa y que esa causa hoy sigue necesitando de la construcción de puentes, forjados en valores que nos permiten construir una sociedad más justa en igualdad de oportunidades.

¿Esa convicción tiene valor? ¿Un mundo tecnológico, digital y deshumanizado puede considerar que en una industria se pueda luchar por mejorar y dar identidad a miles de personas? ¿Puede a la gente todavía interesarle el prójimo?

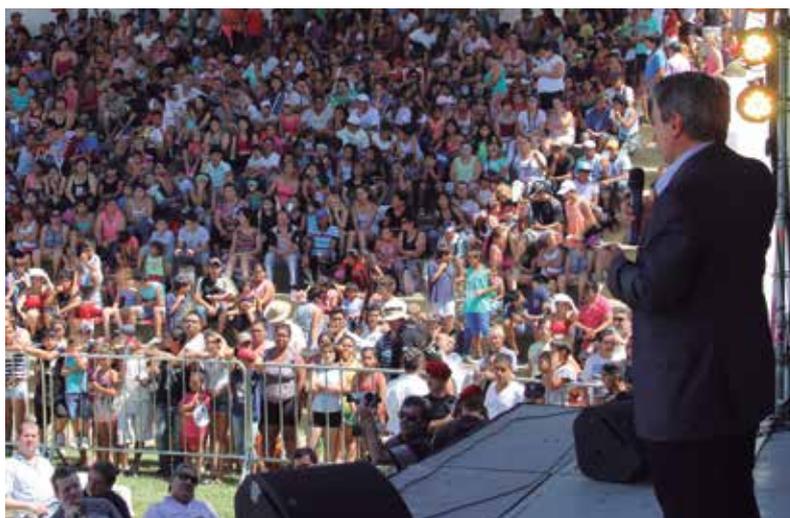
Es una pregunta de conciencia, en el turf, inevitable. No hay solamente caballos corriendo. Hay millares de familias que viven de lo que hacemos, bien o mal, y que por esta circunstancia tienen identidad ciudadana, o no son nadie. ¡Vaya dirigentes del Turf, qué deber, qué obligación natural y ética tienen!

Mi visión es tan simple que la han querido hacer compleja. Creo, como argentino, en nuestro sistema de gobierno. Ergo, creo en un PAÍS FEDERAL y mi lucha y la de nuestra organización, y la de nuestros dirigentes es la DE UN TURF INTEGRADO de norte a sur del país, con INCLUSIÓN SOCIAL. Este deseo ¿es tan difícil de implementar? ¿Es tan egoísta? ¿Es exitista? ¿Es disociador?

“
Creo en un PAÍS FEDERAL y mi lucha y la de nuestra organización, y la de nuestros dirigentes es la DE UN TURF INTEGRADO de norte a sur del país, con INCLUSIÓN SOCIAL.
”

Sé que todas las verdades son relativas, pero objetivamente en cualquier actividad económica no hay SUSTENTABILIDAD sin el desarrollo de los MERCADOS INTERNOS. Entonces ¿por qué en esta bendita Nación se han cerrado los Hipódromos de Paraná (en pleno centro de la ciudad), Rafaela, Corrientes, Salta, Santiago del Estero y Mar del Plata, en las últimas dos décadas?

No he encontrado en la dirigencia metropolitana o de Buenos Aires ninguna respuesta satisfactoria a este interrogante. Es más, la pregunta no está en la agenda de aquellas asociaciones que se ARROGAN la represen-



“
Sueño que muchas voluntades entiendan esto como ideal y la vean como la veo: la totalidad del presente y la totalidad del futuro en el marco de un pasado rico y multicolor.
 ”

tatividad del Turf ¿Les interesa tomar conciencia? ¿Les importa? La respuesta va de suyo: sólo se trata de generar mayor excedente. Pero ahora, lo que no entiendo, sin ruborizarme, no entiendo... ¿por qué ninguna Asociación ligada a esta actividad se preocupa por los suyos?

Porque con Hipódromos cerrados no habrá mercado interno, y no habrá carreras, y no habrá dónde colocar el stock de producción. ¿O seguirán creyéndonos originarios? Los espejos de colores no generan empleo, ni dignidad, ni construyen valores ni hacen una sociedad mejor.

“
Esta convicción de integración e inclusión merece la pena lucharla moral y estratégicamente.
 ”

Tengo mi opinión formada: necesitamos objetivos morales de nuestra propia tradición como país y como patria, del imperio de la ley y la libertad del individuo.

Es verdad, idealizo a nuestros Hipódromos provinciales, a nuestra gente y a esta lucha que seguiremos dando. Sueño que muchas voluntades entiendan esto como ideal y la vean como la veo: la totalidad del presente y la totalidad del futuro en el marco de un pasado rico y multicolor.

Se trata de dos décadas de la historia del turf argentino y su colonización. El mío es un juicio incómodo, pero verificable recorriendo el país. No hay amabilidad hacia el interior, sino ventajas. Podría decirse, un fatalismo geográfico.

Y aquí nuevamente me entusiasmo cuando en una penca, se fusionan los abrazos. Cuanto más adversas parecen ser la historia, la geografía y menos prometedor el material humano, más PROLÍFICAS son las oportunidades de heroísmo. Porque en nuestra historia son los individuos, hombres y mujeres -además de la geografía- lo que determinan la HISTORIA.

Y aquí otra creencia: me interesan principalmente las personalidades y la acción individual de quienes luchan -como en Mar del Plata o Paraná- por el deber cumplido, cuya recompensa es la REAPERTURA DE HIPÓDROMOS. La gloria está arraigada en una moralidad de consecuencias, de resultados reales, de buenas intenciones. Mi convicción podrá parecer ingenua, lo que prometo es que no es cínica.

No me engaño sobre nuestras realidades locales. Soy consciente de los errores de dirigentes provinciales. Pero no soy escéptico. Esta convicción de integración e inclusión merece la pena lucharla moral y estratégicamente. Diferencio el realismo del idealismo. Pueden, en principio, parecer que tienen los mismos objetivos, pero solo LA ACCIÓN asegura el ÉXITO. Debemos, federalmente, establecer prioridades morales. Debemos ser sensatos, para que estos errores e intereses que hoy predominan, no sean mucho más graves.

Una visión de integrar federalmente el turf e incluir socialmente es una visión enormemente humilde, pero en las actuales circunstancias, es un concepto heroico.

Buenos Aires, septiembre de 2014



**El Sector
Hípico**





La industria del caballo

El caballo ha tenido un papel preponderante en nuestro territorio, desde la colonización de estas tierras, hasta nuestros días: pueblos originarios, gauchos, ejércitos, poblaciones tanto rurales como ciudadanas de la historia más temprana de nuestro país, han edificado a la Argentina a caballo.

Hoy, la industria del caballo es un segmento de la producción agropecuaria significativo y de interesante volumen en nuestra economía nacional, así como en las economías regionales.

En nuestros días, aún cuando la evolución del transporte superó el papel del caballo, este animal doméstico sigue constituyendo buena parte de la vida de la Argentina federal. Para la vida cotidiana en zonas alejadas de las grandes urbes, para la cría bovina en la llamada Argentina profunda, se sigue sosteniendo la figura del caballo, porque su nobleza no ha sido reemplazada.

La República Argentina tiene un stock ganadero equino de entre 1.517.000 y 3.560.000; la amplitud de la brecha que se describe está motivada en la inexistencia en nuestro país de un censo agropecuario específico

para caballos. En cambio, en base a los datos del stock ganadero equino, sí es posible precisar los siguientes guarismos:

- **400.000 caballos de trabajo.**
- **360.000 caballos deportivos, fuerzas de seguridad, tradición y folclore.**

A su vez, el caballo es protagonista de variados y numerosos deportes ecuestres, la mayor parte de ellos de relevancia y con nicho propio de mercado y de público aficionado: equitación, turf, polo, pato, trote, endurante, volteo, tradicionalismo, etc. Se observa también una difusión creciente en la utilización del caballo en actividades recreativas por la difusión de clubes de campo y el turismo asociado al concepto de “naturaleza” o “aventura”, en la que el caballo tiene un rol decisivo.

Argentina exporta todo tipo de caballos: de carrera, polo, equitación, endurance, de trabajo, para seguridad, para consumo, a más de 40 países. Entre las razas más demandadas en el exterior, se encuentran caballos de polo, pura sangre de carrera, reproductores de criollos, reproductores de árabes y de silla argentino.

Con una historia de alrededor de 150 años de inversión sostenida en la Argentina, con alta rentabilidad y una performance mundial de excelencia, es destacable dentro de la industria hípica la cría del caballo deportivo y, en particular, la del Sangre Pura de Carrera (SPC). Hay que recordar, como ejemplo de lo antedicho, que en 2006 un caballo sangre pura de carrera argentino, Invasor, fue premiado como el “Mejor caballo del mundo”.

El caballo es protagonista de variados y numerosos deportes ecuestres, la mayor parte de ellos de relevancia y con nicho propio de mercado y de público aficionado: equitación, turf, polo, pato, trote, endurance, volteo, tradicionalismo.

Argentina es el tercer productor de caballos de carreras del mundo. El Turf y la cría y explotación del caballo SPC representa el 70 % del producto bruto de las actividades hípicas. Este porcentaje incluye aquellas otras actividades hípicas que se alimentan del SPC para su mejoramiento y/o actividad como el polo, equitación y otras.

Por su parte, los circos hípicos, los Hipódromos, constituyen las instituciones –también los espacios físicos, en general con enormes predios y edificaciones de dimensiones muy importantes- que permiten el despliegue del deporte del caballo decano en la industria.

Aunque se estima que la cifra excede al siguiente cálculo, el Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca de la República Argentina contabiliza 36 Hipódromos provinciales oficiales. Los hipódromos, como tales, son verdaderos emblemas e íconos de la industria hípica: en ellos los caballos exhiben todo su potencial expresado en campañas, luego del largo periodo de cría y entrenamiento que toma la producción de un SPC, involucrando para ello amplia mano de obra.

Desde ya, por supuesto, el hipódromo posibilita –además de la exhibición deportiva-, la comercialización, valorizando y cotizando a cada caballo en competencia, de acuerdo a su performance.

Los Hipódromos, constituyen las instituciones –también los espacios físicos, en general con enormes predios y edificaciones de dimensiones muy importantes- que permiten el despliegue del deporte del caballo decano en la industria.

La industria hípica es generadora de empleo intensivo por excelencia. Cada caballo que se incorpora a la actividad del turf o del polo genera de 6 a 7 puestos de trabajo, con un promedio de 2 a 3 puestos de trabajo en toda actividad hípica.

Cuenta con un perfil de trabajador, una mano de obra, con una sensibilidad especial, la del oficio que se transmite de generación en generación y que no es reemplazable con el avance de las tecnologías. El trabajador del caballo está regularmente involucrado emocionalmente con el animal, es irremplazable en su faena y por ello mucho menos susceptible al desarraigo. Al igual que los aficionados, el trabajador del turf percibe que la actividad lo incluye y lo integra socialmente.

Debido a características culturales de la actividad rural, a su configuración en ocasiones informal, temporario o intermitente, a veces con jornadas laborales atípicas, existe una alta tasa de empleo no registrado dentro del grupo de trabajadores de la industria del caballo en la Argentina.

La actividad equina en la actualidad en Argentina se encuentra en una encrucijada cuya superación definirá el futuro del sector. A la inexistencia de recursos disponibles (ni públicos ni privados), para la investigación científica, técnica, sociológica de la industria, se suma la falta de una estrategia nacional integral para el fomento de la actividad a lo largo y a lo ancho de todo el territorio argentino.

La Unión de Trabajadores del Turf y Afines se propone ofrecer soluciones para la recomposición de la industria hípica en la Argentina.

Clúster Hípico (MAGyP)

(ACTIVIDAD)

CRÍA

SPC
CRIOLLA
ÁRABE
CUARTO DE MILLA
POLO ARGENTINO
SILLA ARGENTINO
PERUANO DE PASO
APPALOOSA
RAZAS PESADAS

DEPORTES HÍPICOS

POLO
TURF
SALTO
ENDURANCE
ATALAJE
DEMÁS

OTRAS ACTIVIDADES HÍPICAS

GENÉTICA
TRABAJO RURAL
TURISMO RURAL
TRANSFERENCIA
EMBRIONARIA
CENTROS
TRADICIONALISTAS
JINETEADAS
EQUINOTERAPIA
SEGURIDAD
ESPECTÁCULOS

(INSUMOS)

INDUSTRIA
VETERINARIA

TRANSPORTE
FLETES-SEGURO

ALIMENTOS
FORRAJES

TALABARTERÍA
ENSERES

HERRAJES

PRENSA Y
PUBLICIDAD

OPERADORES
INTERMEDIARIOS

(OPERACIONES)

EXPORTACIÓN

IMPORTACIÓN

FAENA Y
PROCESAMIENTO



**Unión de
Trabajadores
del Turf y
Afines**





La UTTA, Unión de Trabajadores del Turf y Afines

La Unión de Trabajadores del Turf y Afines es una organización gremial de la República Argentina. Con las exclusiones previstas en la Resolución N° 1270 del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social de la Nación, esta organización gremial aglutina a los trabajadores del territorio argentino, obreros, empleados, sin distinción de jerarquías que se desempeñan en los Jockey Clubes, Hipódromos y espectáculos de carreras locales y foráneas, que se desarrollen en el ámbito de los Jockey Clubes e Hipódromos, studs, haras o agencias habilitadas, cualquiera fuere la denominación que adoptaran.

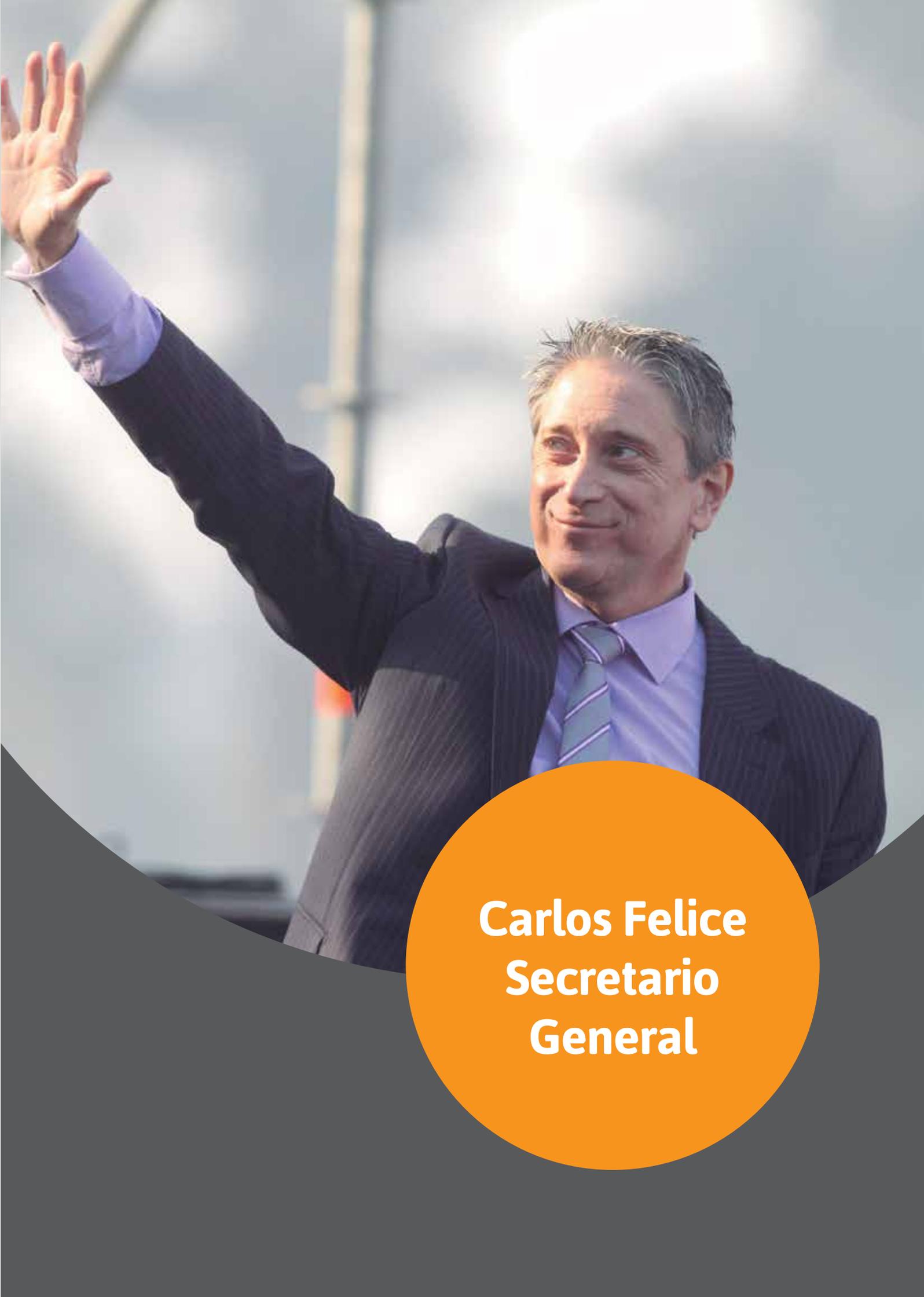
UTTA entiende que el modelo sindical basado únicamente en la lucha por los derechos de los trabajadores necesita ser superado. Hoy, los intereses comunes de los

distintos factores de la producción son muchos más que aquellas cuestiones que los separan.

La evolución y crecimiento de la actividad, así como el mercado y las oportunidades comerciales que surgen de esta industria, son la mejor garantía de una movilidad ascendente de los trabajadores y de todos sus actores.

La UTTA trabaja para conseguir que la unión de toda la actividad hípica -de los trabajadores, los profesionales independientes, el sector académico, las instituciones y los productores- logre mostrar a los gobiernos, a la sociedad argentina y al mundo, que la hípica es un sector económico vivo, activo y unido.

La Unión de Trabajadores del Turf y Afines define su política como de “construcción social”.



Carlos Felice
Secretario
General





Carlos Felice, Secretario General

Pronto cumplirá en la conducción de UTTA siete años que han dado forma a un periodo bisagra para el gremio y sus trabajadores, y para la actividad del turf en el país. Las claves para comprender este proceso son: ideales, firmeza, tesón, pasión por la tarea y disponibilidad para entregar la vida por esta causa.

Oriundo de la provincia de Santa Fe, Carlos Felice nació el 3 de febrero de 1962. Es abogado, político y dirigente sindical. Es especialista en derecho cooperativo y en sistemas de salud y seguridad social.

Su gestión al frente de OSPAT y de UTTA son ambas emblemáticas, ejemplares y señaladas como mejores prácticas de gestión.

Dedicó su vida pública y profesional a la mejora social y laboral del trabajador del sector, así como a la profesionalización y difusión del turf en toda la Argentina. Cuenta en su haber con décadas de tenaz entrega y esfuerzo, pilares de su experiencia y garantes del sello que está dejando en la historia de la actividad.

Su gestión al frente de OSPAT y de UTTA son ambas emblemáticas, ejemplares y señaladas como mejores prácticas de gestión. En 2010, OSPAT fue destacada internacionalmente en la cumbre de líderes de gestión en salud en Colombia. Así también, como afirmación de su potente liderazgo, ha recibido distinciones por

“
Como hombre de tierra adentro, Felice es un convencido del potencial que hay en el interior, con caballos, jockey y profesionales.

”
César Gonsenski / Clarín

parte del Jockey Club de Santa Fe, de la Fiesta Provincial del Deporte de Santa Fe que se realiza anualmente



y de otras entidades privadas, así como reconocimientos en incontables oportunidades, por parte de los trabajadores nucleados por UTTA en distintos rincones de la patria que lo reconocen como un guía indiscutido.

Sus inicios

Desde muy joven mostró su interés por el turf. A los 16 años ingresó a la Secretaría de Carreras del Hipódromo de Las Flores, que dependía del Jockey Club de Santa Fe. Además fue pagador de premios en la Tesorería del Hipódromo los días de reunión, y cronista de carreras en la revista Campana y en los diarios El Litoral y Hoy en la Noticia.

Participó en la fundación en 1991 del Movimiento de Cooperativas Peronistas (MOCOPE). Entre 1989 y 1993 se desempeñó en el cargo de director provincial de Cooperativas de la Provincia de Santa Fe. En 1994 fue asesor del Ministerio de Agricultura, Ganadería Industria y Comercio (MAGIC) y también Jefe de asesores del bloque Justicialista del Concejo Deliberante de la municipalidad de Santa Fe. Se postuló como intendente por el PJ en el año 1997. Participó, expuso y escribió artículos sobre las organizaciones de economía social.

Secretario General de UTTA

Elegido por el voto directo de sus afiliados, Carlos Felice se convirtió en 2008 en el primer Secretario General de la Unión de Trabajadores del Turf y Afines, entidad sucesora de la Federación Argentina de Trabajadores del Turf.

Como líder sindical lleva adelante acciones integrales en defensa de la fuente de trabajo de quienes se desempeñan en torno a actividades hípcas. Por ello impulsa Hipódromos Abiertos, mejoras en el valor del salario, en el trabajo registrado y en la dignificación del hombre a través de su trabajo con el caballo.

En los últimos años ha accionado fuertemente para revertir la situación de crisis de los Hipódromos del interior del país, que torna dramática la realidad de aquellos cuyos ingresos salariales dependen de dichas entidades.

Algunas de las estrategias puestas en marcha por Carlos Felice para la reversión de las condiciones desfavorables que asolaban al turf del interior fueron acciones como la emblemática Copa UTTA, el certamen Reina Nacional del Turf, el Programa de desarrollo comunitario En el Lugar del Otro, la creación del juego didáctico infan-



til “Caballo Argentino”, el documental COPA UTTA Restauración del Turf Nacional, el programa de televisión Argentinos Pura Sangre, el apoyo sistemático a los Hipódromos del interior en sus reuniones anuales, los Remates Federales UTTA y el Convenio Colectivo de Trabajo para los trabajadores del turf n° 645/12.

El Nuevo Hipódromo de Las Flores, desde la recuperación por parte de los trabajadores nucleados en UTTA y conducidos por Carlos Felice, es un emblema de resistencia y trabajo por el turf federal.

En 2012 Carlos Felice abordó, sin embargo, la apuesta más fuerte y más difícil: la reapertura de un Hipódromo que había dejado a cien familias en la calle, el Hipódromo de Santa Fe.

El Nuevo Hipódromo de Las Flores, desde la recuperación por parte de los trabajadores nucleados en UTTA y conducidos por Carlos Felice, es un emblema de resistencia y trabajo por el turf federal.

Presidente de OSPAT

Como Presidente de la Obra Social del Personal de la Actividad del Turf, OSPAT, Felice concibió un modelo de gestión que se ha ido consolidando con el correr del tiempo. Siempre dinámico, se trata de una construcción conjunta entre la gestión de la Obra social, todo su capital humano, el subsector privado y el Estado.

Carlos Felice se ha ocupado en estos casi veinte años de demostrar con hechos que el subsector de la seguridad social es el más eficiente de la Argentina a la hora de garantizar salud a los argentinos: “Con un subsector privado de medicina prepaga inmerso en una esperable lógica de negocios y con un subsector público con dificultades en la eficiencia del uso del recurso, las obras sociales sindicales demostramos en el país que garantizamos a rajatabla la salud de los trabajadores.”

Ferviente defensor de la eficacia del subsector de obras sociales, Carlos Felice define a OSPAT como de “gestión integrada” y “centrada en el hombre”. Ambos ejes, lejos de ser triviales, configuran en la práctica estrategias, acciones, criterios y valores.

Canales de comunicación de Carlos Felice



carlosfelice.com.ar



@FeliceCarlos



carlosfelice.com.ar/blog



/CarlosD.Felice

En abril de 2010 Carlos Felice instituyó el Blog “Carlos Felice” como un modo de comunicación personal con la comunidad toda. Desde entonces, en estos cuatro años, se ha consolidado con una afluencia sostenida de público que le permite entablar contacto con alrededor de veinte mil personas mensualmente, ofreciendo de este modo un dispositivo de feedback notable.



/CarlosDFelice



/carlosfelice



Convenios





CONVENIO COLECTIVO DE TRABAJO N° 685/14 PARA LA ACTIVIDAD DEL PATO

Desde 2014, con UTТА, los trabajadores del Pato tienen derechos

Este Convenio se constituye en acontecimiento bisagra para los trabajadores que se desempeñan en la actividad del Pato y significa una gran responsabilidad: lograr hacerlos visibles, haciéndoles conocer sus derechos y colaborando para su efectivo cumplimiento.

A mediados de 2014 el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social homologó el Convenio Colectivo de Trabajo 685/14 suscripto entre la UNIÓN DE TRABAJADORES DEL TURF Y AFINES, por la parte sindical y la FEDERACIÓN ARGENTINA DE PATO, por la parte empleadora.

El reconocimiento -por parte de la autoridad de aplicación- a UTТА, como representante de todos los trabajadores que hacen posible este deporte, consolida al gremio dentro de la hípica.

Este Convenio fija el importe promedio de las remuneraciones, topes indemnizatorios y establece también derechos en relación a descansos, vacaciones, licencias especiales, premios, bonificaciones, normando de este modo la relación laboral y promoviendo socialmente a los trabajadores de la actividad.

El reconocimiento -por parte de la autoridad de aplicación- a UTТА, como representante de todos los trabajadores que hacen posible este deporte, consolida al gremio dentro de la hípica. Por su parte, la Federación Argentina de Pato y Horseball nuclea a las entidades que practican nuestro deporte nacional, el Pato, y or-



ganiza, patrocina y dirige todos los torneos de Pato nacionales, internacionales y/o zonales que se celebran en el país.

Un recorrido junto a los trabajadores del Pato

El Convenio Colectivo de Trabajo para la actividad del Pato 685/14 es consecuencia de un trabajo mancomunado entre ambas entidades que, de dos años atrás a esta parte, viene alcanzando objetivos de promoción y difusión del deporte para el sostenimiento de las fuentes de trabajo de las familias que de él dependen.

Luego de que la participación del Seleccionado Nacional de Pato en el “II Mundial de Horseball Montpe-

llier” que tuvo lugar en Francia estuviera en alto riesgo -debido a que la entidad no había encontrado en 2012 financiamiento privado ni gubernamental para el deporte nacional- a fines de octubre de 2012 la Unión de Trabajadores del Turf y Afines, se transformó en sponsor oficial del Seleccionado Nacional de Pato Horseball y debutó en esta calidad acompañando a la selección en esa contienda mundial.

Desde entonces, UTTA decidió apoyar la actividad del pato por su sostenimiento, así como el de sus deportistas y trabajadores. En el presente año UTTA y FAP realizaron capacitaciones para deportistas, aficionados y trabajadores del pato en distintas regiones de la Argentina.



Con el Ministerio de Trabajo, para impulsar la formación de dirigentes sindicales

UTTA viene trabajando en forma articulada con el Ministerio de Trabajo desde hace ya varios años en un área clave como lo es la registración del empleo. En 2014 sumamos, al trabajo conjunto, los aspectos de formación e integración.

El secretario general de UTTA y el Ministro de Trabajo, Empleo y Seguridad de la Nación, el Dr. Carlos Tomada firmaron un convenio en el marco del “Programa de Apoyo a la Formación Sindical. El mismo tiene como finalidad colaborar financieramente en acciones de formación destinadas a referentes sindicales y gremiales durante el año 2015.

El proyecto es de carácter federal, las jornadas de formación están orientadas a dirigentes y referentes gremiales de Entre Ríos, Córdoba, Santa Fe, Mendoza, Neuquén, Buenos Aires, entre otros lugares de procedencia.

A través de este convenio, se financian la impresión

de materiales didácticos de capacitación y un curso de formación impartido por profesionales especialistas en la temática sindical con amplia experiencia en ca-

— “ —
A nosotros nos importa escuchar esta demanda de mayor sindicalización, de mayor protagonismo sindical; esta demanda de cursos que surge de la inquietud de los propios cuadros sindicales porque eso les da futuro.

— ” —
Carlos Tomada, Ministro de Trabajo

pacitación gremial destinado a delegados y dirigentes. El acuerdo incluye, además, la impresión de mil guías



laborales del trabajador del turf: un compendio de los derechos y obligaciones que tiene todo trabajador de la actividad según lo que establece nuestro convenio colectivo de trabajo y la normativa laboral vigente.

Por su parte, el curso aborda cuestiones básicas de Derecho Individual y de la Seguridad Social, de Derecho Colectivo, y busca fortalecer las capacidades de comunicación estratégica, negociación y oratoria de los participantes. La propuesta enfrenta teoría y práctica al reproducir vivencias cotidianas de dirigentes y delegados en su labor gremial diaria. En este proceso de capacitación, el participante es un sujeto activo y protagonista.

“Sin dudas la formación y la capacitación son fundamentales para que el trabajador encuentre herramientas para dignificarse, porque el trabajo sigue siendo para nosotros la dignificación de la persona”, expresó Carlos Felice durante la firma del Convenio. “En cuanto a lo que significa la capacitación, implica no solo que el trabajador pueda tener una mirada diferente sino que también empiece a percibir ciertos conceptos desde una manera más abarcativa. Creo que las organizaciones sociales tenemos una gran responsabilidad para lograr una sociedad más justa”, concluyó el Secretario de UTTA.

Con el Ministerio de Trabajo, en red sindical por una sociedad más igualitaria

En mayo de 2014, Carlos Felice, Secretario General, acompañado por los dirigentes de UTTA Elio Demartini, Luis Leguiza, Juan Carlos Pérez y Ricardo Solaro, firmó el “Acta de creación de la Red Sindical por la Diversidad Sexual” junto al Ministro de Trabajo, Empleo y Seguridad Social de la Nación, Carlos Tomada.

La Red plantea a los sindicatos el desafío de ser protagonistas centrales en la sensibilización y capacitación, así como el de ser los motores para el cumplimiento de la legislación vigente y la ampliación efectiva de los derechos del colectivo LGTBI (lesbianas, gays, transexuales, bisexuales e intersexo) en los lugares de trabajo. En el marco de las actividades de esta Red Intersindical, la UTTA junto con el Ministerio de Trabajo organizó una jornada de capacitación interna para trabajadores y dirigentes del sindicato y su obra social. Asimismo, en octubre, miembros de UTTA participaron de las “Jor-

“ **Trabajo decente es trabajo con derechos para todos y para todas y sin discriminación.** ”

Carlos Tomada, Ministro de Trabajo

nadas Nacionales y Primer Seminario Regional sobre Políticas Públicas en Diversidad Sexual” y, en noviembre, del primer Seminario “Sindicatos y Diversidad Sexual en la República Argentina”, de cuya comisión organizadora UTTA formó parte.



Antecedentes de la Red

A partir de la sanción de la Ley 26.618 de modificación del Código Civil -más conocida como “Ley de Matrimonio Igualitario”-, y la Ley 26.743 de “Identidad de Género”, el Ministerio de Trabajo Empleo y Seguridad Social, el Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo (INADI) y diversas entidades gremiales habían comenzado a desarrollar en 2012 “Encuentros con el Sector sindical sobre Trabajo y Diversidad Sexual” para poder hacer efectivos dichos derechos en el ámbito laboral. Del desarrollo de estas mesas de trabajo resultó la creación,

en mayo de 2014, de la “Red Sindical por la Diversidad Sexual”, de la cual UTTA formó parte desde el momento de su constitución.

UTTA por la igualdad de oportunidades

Celebrando que “los temas que eran de la sociedad, pero que estaban ocultos y negados, ahora están arriba, forman parte de nuestras preocupaciones cotidianas y del debate público, obligando a ofrecer respuestas”, luego de la firma del Acta, el Ministro Carlos Tomada expresó que “trabajo decente es trabajo con derechos para todos y para todas y sin discriminación.” Así también, se refirió a la vocación de igualdad nacional desde los orígenes de una “Argentina que nació igualitaria y debe ser igualitaria”.

La activa participación de UTTA en la Red Sindical por la Diversidad Sexual no hace más que afirmar la constante preocupación de Carlos Felice por la incorporación de todos los trabajadores y trabajadoras en un ámbito de trabajo libre de toda forma de discriminación, que garantice la igualdad de oportunidades y de trato, sin importar el sexo, la raza, la religión ni ningún otro aspecto de la vida privada de nuestros compañeros.



Fondo de asistencia médica y social para los jockeys de Neuquén y de Vista Alegre

Dos convenios suscriptos en Neuquén posibilitaron, gracias a UTТА, acceso a la salud para los jockeys de la región.

Entre las preocupaciones permanentes, que surgen en cada mesa de diálogo en la que UTТА participa, se encuentra la de poder dar cobertura de salud a todos los trabajadores de la actividad hípica, muy especialmente a los jockeys, quienes no cuentan hoy con cobertura de obra social.

Tal es así, que por iniciativa de Carlos Felice, Secretario General, se logró durante 2014 establecer un sistema de recaudación con el objeto de conformar un “Fondo de Asistencia Médica y Social”, destinado a brindar servicios asistenciales a aquellos jockeys que desarrollen sus tareas en distintos jockey clubes, clubes hípicos e Hipódromos.

Es así que fueron suscriptos dos convenios que ya han puesto en funcionamiento efectivo sus Fondos de Asistencia: el Jockey Club de Neuquén y el Club Hípico y Tradicionalista Riveras Neuquinas (de la localidad de Vista Alegre), ambos de la Provincia de Neuquén.

El Fondo de Asistencia Médica y Social constituye una mejora innovadora para todos los jockeys, que hasta el momento se encontraban en una situación de desprotección total, pudiendo hoy contar con una asistencia médica de excelencia.

A través de la creación de este Fondo, se propone además que los montos recaudados sean destinados a ac-



Tomás Martínez (Pte. del Jockey Club de Neuquén) junto a Carlos Felice

ciones de promoción y formación relacionadas con la salud y seguridad de los trabajadores de la actividad.

el caso del accidente mortal sufrido por el neuquino Sebastián Cares.

UTTA en 2012 -con el objetivo de hacer pública la situación de los trabajadores del turf en la Argentina- había realizado el documental “Restauración del Turf Nacional”, justamente centrado en un caso emblemático respecto a la situación de los jockeys en el país:

El Fondo de Asistencia Médica y Social constituye una mejora innovadora para todos los jockeys, que hasta el momento se encontraban en una situación de desprotección total, pudiendo hoy contar con una asistencia médica de excelencia.



Carlos Felice y Fabián Nieto (Pte. Club Hípico y Tradicionalista Riveras Neuquinas de Vista Alegre)



La Unión de Trabajadores del Turf y Afines certifica que

ha asistido a la jornada de capacitación sobre
EL CABALLO DEPORTIVO
dictado por el MV Arturo Baldini
6 de septiembre de 2014 – Hipódromo de Villa María
Córdoba


Arturo Baldini
Médico Veterinario


Dr. Carlos Felice
Secretario Gral. UTTA



OSPAT



La Unión de Trabajadores del Turf y Afines certifica que

ha asistido a la jornada de capacitación sobre
EL CABALLO DEPORTIVO
dictado por el MV Arturo Baldini
6 de septiembre de 2014 – Hipódromo de Villa María
Córdoba


Dr. Carlos Felice

**Programa
Nacional
de Formación
Profesional para
la Industria
Hípica**





Promoción de los trabajadores a través de la formación

Sumando ya más de mil trescientos certificados de asistencia entregados en los últimos tres años, este Programa dirigido por Carlos Felice poco a poco se está convirtiendo en un hito dentro de la comunidad hípica argentina.

Porque la formación profesional es un proceso constante y permanente, el 2014 fue el tercer año consecutivo que se llevó adelante el Programa Nacional de Formación Profesional para la Industria Hípica de la Unión de Trabajadores del Turf y Afines.

Entendiendo siempre que la capacitación es una parte integral y constante de toda actividad laboral, la UTTA este año extendió su programa a nuevos escenarios, como la ciudad de La Paz (Entre Ríos), San Juan, Villa María (Córdoba), Campo de Pato “El Fogón” en Chivilcoy (Buenos Aires) y Tucumán. También incorporó nuevas temáticas e incursionó en ámbitos académicos, como la jornada realizada en noviembre en la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional del Nordeste, en la Ciudad de Corrientes.

En la Jornada de Capacitación en la Ciudad de Corrientes, con una asistencia de casi cien alumnos y profesores, y la colaboración del Centro de Estudiantes, la reunión se extendió más de tres horas, con manifiesto interés del alumnado por profundizar las temáticas en próximos encuentros y por la ampliación a versiones más extensas de las capacitaciones dentro del programa para el 2015.

UTTA agradece los aportes imprescindibles de: Dr. Arturo Baldini, Dr. Fabián Bogado, Nicolás Temi, Maestro Herrador Pedro Pechar, Diego Baldini, Ing. Pedro Cristina, Patricio Jaccoud, Lic. Matilde Garuti, las empresas Mustad, Veterinaria Baldini, Carello S.R.L. y tantos otros que acompañan el esfuerzo de implementar este Programa.



Detalles del programa en 2014

Se impartieron durante este año 10 jornadas de capacitación en distintos lugares del país, sumando un total de 50 horas de formación.

Las temáticas de las jornadas durante 2014 fueron ampliadas, tomando como referencia las necesidades de formación relevadas en el año anterior, y trataron cinco grandes ejes: “El Herrado Correcto”, “El Caballo Deportivo: Alternativas de manejo, alimentación, cuestiones sanitarias y genéticas”, “Jueces de Pato”, “Igualdad

de Oportunidades y de Trato en el Ámbito Laboral” y “Mantenimiento de pistas hípicas”.

A la totalidad de cursos ofertados se inscribieron 471 personas, de las cuales 376 fueron hombres y 95 mujeres, estableciendo un promedio de 47 asistentes por encuentro, lo cual representa un número importante de trabajadores y trabajadoras de la actividad interesados en fortalecer sus saberes tanto para su oficio específico como para otras temáticas que resultan de interés en el ámbito de trabajo.

Acciones de capacitación “Mantenimiento de Pistas Hípicas”

Esta temática de capacitación se desarrolló en 2014 en el Nuevo Hipódromo de Las Flores, en la provincia de Santa Fe, siendo de carácter teórica y práctica, y fue impartida por el Ingeniero Agrónomo Pedro Cristina y el Médico Veterinario José Maturín a nueve trabajadores del Hipódromo a cargo del mantenimiento de pistas.

La finalidad de la capacitación, de carácter intensivo y

con una temática específica, fue mejorar las calificaciones de los participantes para realizar sus tareas diarias, impartirles nuevos conocimientos, actualizaciones y darles la posibilidad de desarrollar nuevas habilidades y destrezas para afrontar sus responsabilidades cotidianas. La capacitación tuvo una duración de veinte horas distribuidas en cinco jornadas de cuatro horas cada una.

Acciones de capacitación “Igualdad de Oportunidades y de Trato en el Ámbito Laboral”

Con el objetivo de ampliar los temas abordados en nuestro programa de capacitación y promover la igualdad en los ámbitos de trabajo de nuestra industria, durante el 2014 se incorporó la temática de “Igualdad de oportunidades y de Trato en el Ámbito Laboral”, la cual fue desarrollada en conjunto con el Área de Trabajo y Diversidad Sexual del Ministerio de Trabajo, Empleo y

Seguridad Social de la Nación. Se realizaron dos Jornada de capacitación llevadas adelante por la Lic. Matilde Garuti, responsable del Área de Trabajo y Diversidad Sexual del Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social, destinadas a trabajadores y dirigentes de la UTTA y nuestra Obra Social para tratar la discriminación en el ámbito laboral.



Acciones de capacitación “El Caballo Deportivo”

Sobre la temática “El caballo deportivo: alternativas de manejo, alimentación, cuestiones sanitarias y genéticas”, se impartieron en 2014 tres jornadas de capacitación. Las mismas se desarrollaron en el Jockey Club de La Paz, ubicado en la ciudad de La Paz, provincia de Entre Ríos, en el Jockey Club de Villa

María, ubicado en la ciudad de Villa María, provincia de Córdoba, y en la Facultad de Ciencias Veterinarias de la Universidad Nacional del Nordeste, en la Ciudad de Corrientes. Las jornadas fueron de carácter teóricas, e impartidas por el Médico Veterinario Arturo Baldini.

Acciones de capacitación “El Herrado Correcto”

Durante 2014 se impartieron dos jornadas de capacitación sobre “Herrado Correcto”, una de ellas fue en el Hipódromo de La Paz, provincia de Entre Ríos, y la otra en el Jockey Club de San Juan. Ambas jornadas fueron

impartidas por el Maestro Herrador Pedro Pechar. Las jornadas fueron de carácter teórico-práctico, incluyendo una demostración sobre cómo herrar las cuatro extremidades de los equinos, realizada por el docente.

Acciones de capacitación “Jueces de Pato”

Durante el mes de julio de 2014, entre la UTTA, representada por el Secretario General, Carlos Felice, y la Federación Argentina de Pato y Horseball, se firmó un convenio con el fin de realizar acciones de capacitación para los trabajadores de la actividad respecto de la formación de Jueces de Pato de Alta, Media y Baja ventaja.

En el año, conforme a lo pactado entre las partes, se ofrecieron dos jornadas de formación de Jueces. Una de ellas se realizó en el Campo de Pato “El Fogón” en Chivilcoy, provincia de Buenos Aires, y la otra en el Jockey Club de Tucumán, en la Ciudad de San Miguel de Tucumán.

Sondeo de opinión

Es importante destacar que durante el año 2014, con el objetivo de mejorar cada año las alternativas de formación que se brindan desde nuestro sindicato y conocer aún más a nuestros afiliados y beneficiarios, la UTTA realizó una investigación cualitativa para lograr obtener una descripción minuciosa de cada acción y de nuestros trabajadores, encuestando para ello a los participantes en cada encuentro de formación. De los resultados de esta investigación ya concluida se derivarán mejoras para la ampliación del Programa en 2015.



Sindical





Acuerdos Salariales

Como es habitual, en 2014 el diálogo, las acciones en conjunto y la negociación colectiva, fueron los principales ejes de trabajo de UTTA.

A partir de un trabajo intenso de parte del Secretario General, Carlos Felice, así como de los integrantes del Consejo Directivo de UTTA, el contenido de la negociación colectiva en 2014 continuó siendo mayoritariamente salarial y en la totalidad de convenios homologados se pactó al menos una cláusula que contiene algún tipo de recomposición salarial (premios, adicionales fijos, incrementos salariales remunerativos o no remunerativos, escalas salariales, sumas por única vez, etc.).

Entre los convenios suscriptos podemos mencionar los siguientes:

- Convenio de actualización salarial con Instituto Provincial de Juegos y Casinos de la Provincia de Mendoza, a través del cual se estableció un incremento del 35% para los salarios del 2014.
- Convenio de recomposición salarial para los trabajadores del Jockey Club de Gualeguaychú, que fija un incremento acumulativo del 29% a hacerse efectivo el 15% en el mes de mayo y el 14% en el mes de agosto de 2014.
- Convenio de recomposición salarial suscripto con el Jockey Club de Río Cuarto, estableciendo una mejora del 15% en el mes de marzo y el 10% en el mes de agosto, ambos de 2014 y acumulativos.
- Acuerdo de recomposición salarial suscripto con Jockey Club de Rafaela, a través del cual se establece un incremento salarial del 30% para el 2014.
- Convenio de recomposición salarial para los trabajadores del Jockey Club de Salta, que establece una me-



Guillermo Taborda (Sec. de Acción Social UTTA), Carlos Felice, Lucas y Juan José Martínez (Hipódromo de Azul)

jora del 30%, para hacerse efectivo el 10% en el mes de julio de 2014, el 10% en el mes de octubre de 2014 y el 10% en el mes de marzo 2015.

El objetivo es la recuperación de la ciudadanía laboral para los trabajadores, para que vuelvan a ser argentinos de primera clase, con derechos garantizados, con futuro y con dignidad.

- Acuerdo de recomposición salarial con la Federación Argentina de Jockey Clubes e Hipódromos, a través del cual se establece una mejora del 27%, aplicable un 15%

al mes de mayo y un 12% aplicable al mes de agosto, ambos de 2014.

- Convenio de recomposición salarial con el Jockey Club de Corrientes, por medio del cual se establece un incremento salarial de 30%, aplicable 15 % al mes de abril y 15% al mes de agosto, ambos de 2014.

- Convenio de recomposición salarial para los trabajadores del Hipódromo de Azul S.A., empresa concesionaria del Hipódromo, que establece una mejora del 32% a hacerse efectivo el 17% a partir de mes de abril y 15% en el mes de julio, ambos de 2014.



Carlos Felice y Carlos Sánchez Bustos (Pte. del Jockey Club de San Juan)



Carlos Felice junto a representantes del Hipódromo de Salta

- Convenio de recomposición salarial para los trabajadores del Jockey Club de San Juan, que establece una mejora del 35%, a hacerse efectiva en dos pagos, uno en el mes de junio, y otro en el mes de septiembre, no acumulativos.
- Convenio de recomposición salarial para los trabajadores del Nuevo Hipódromo de las Flores, el que alcanzó un total del 32% de aumento para todos sus trabajadores, incluyendo a los trabajadores del Jockey Club de Santa Fe. Tal como ocurriera el año anterior y viene sucediendo desde 2012, este nuevo acuerdo salarial constituye una mejora para los trabajadores desde que la UTТА, con la conducción del Secretario General, Carlos Felice, se hiciera cargo del Nuevo Hipódromo de Las Flores.

Por su parte, y tal como se lleva adelante anualmente, se conformó la Comisión Negociadora del Convenio Colectivo de Trabajo N° 645/12, entre la UTТА y la Federación Argentina de Jockey Clubes e Hipódromos, que beneficia a todos los trabajadores de la actividad hípica. En 2014 se arribó a un acuerdo de recomposición salarial que alcanza el 27%, a abonarse en dos pagos, en mayo y agosto de 2014.

El objetivo es la recuperación de la ciudadanía laboral para los trabajadores, para que vuelvan a ser argentinos de primera clase, con derechos garantizados, con futuro y con dignidad.



Luis Leguiza (Tesorero UTТА), Carlos Morcillo (Pte. Jockey Club Santa Fe) y Carlos Felice



CON LA UNIÓN DE JOCKEYS DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Para mejorar condiciones laborales de los jockeys

En una iniciativa conjunta de la Unión de Jockeys de la República Argentina, UJRA, y la UTTA se inauguró la nueva sede de la Delegación de Jockeys San Isidro.

Carlos Felice, expresó que “es valioso encontrar este grupo de jockeys que pelea por su dignidad” y “es un deber para nosotros como dirigentes sindicales preocuparnos por las condiciones de vida de ustedes”.

El Secretario General de UTTA reconoció los riesgos que enfrentan diariamente los jockeys al ejercer su profesión así como las condiciones de precarización laboral que muchas veces padecen, fundamentalmente en el interior del país. “Si preguntan por qué nos juntamos: nos juntamos para mejorar condiciones laborales de trabajadores que hacen esta actividad”, sentenció Felice.

Con una ubicación estratégica, por su proximidad a la Villa Hípica y al emblemático Hipódromo de San Isidro, las instalaciones de la nueva Delegación cuentan con sauna, sanitarios con hidromasaje, equipamiento para fitness y espacios de rehabilitación y descanso. Este equipamiento permitirá que los jinetes puedan entre-

Ante el reconocimiento del altísimo nivel de exigencia deportiva que demanda la profesión del jockey, UJRA y UTTA se propusieron dar respuesta en forma conjunta a las necesidades concretas de estos profesionales del turf, en línea con la continua búsqueda de ambas organizaciones por mejorar las condiciones objetivas de los trabajadores jockeys en la República Argentina.



José Lufrano (Presidente UJRA) junto a Carlos Felice



narse, estar en peso y en condiciones para poder ejercer su profesión.

Ante el reconocimiento del altísimo nivel de exigencia deportiva que demanda la profesión del jockey, UJRA y UTTA se propusieron dar respuesta en forma conjunta a las necesidades concretas de estos profesionales del turf, en línea con la continua búsqueda de ambas organizaciones por mejorar las

condiciones objetivas de los trabajadores jockeys en la República Argentina.

— “
Es valioso encontrar este grupo de jockeys que pelea por su dignidad y es un deber para nosotros como dirigentes sindicales preocuparnos por las condiciones de vida de ustedes.

— ”
Carlos Felice

Ante todo, protección de la infancia



Las organizaciones sindicales hacemos honor a nuestros principios pero también a nuestras tradiciones. La protección de los niños es esencial en la historia del movimiento sindical y cada año la honramos con dos buenas costumbres: la provisión de materiales escolares al comienzo del ciclo escolar, por un lado, y la entrega de obsequios a los hijos de los trabajadores de UTТА y OSPAT para cada día del niño.

Un día del niño a pleno



Este año, al día del niño, se le sumó una enorme fiesta para miles de niños en la ciudad de Santa Fe, en el predio concesionado por UTТА: el Nuevo Hipódromo de Las Flores.

En la fiesta del día del niño 2014 de UTТА se sumaron alrededor de 10 mil niños, hijos de trabajadores, para jugar juntos y disfrutar en una jornada que sumó sorpresas, regalos y múltiple entretenimiento; una verdadera fiesta del turf, de la familia y de los chicos.

Más de diez mil chicos jugaron, participaron, se divirtieron, merendaron y pasaron una tarde con muchísimas sorpresas.

UTТА propuso el Hipódromo como un escenario que tiene como principal objetivo, además del trabajo, la inclusión social y el divertimento familiar.

Miles de niños disfrutaron de la producción del elenco de Teatro Municipal de la ciudad de Santa Fe, la obra “De Colores y Sabores”. Este espectáculo teatral, dirigido por Darío Giles, aborda con creatividad y humor la temática de la alimentación saludable, desplegando un trabajo destacado por parte de los actores, que también ponen en escena títeres, coreografías y música original.

Además de teatro, los chicos disfrutaron del sector de actividades prácticas y juegos, y de un colorido espectáculo circense con malabaristas, zanquistas y payasos que recorrieron el predio. Al cierre de la jornada el público presente participó del sorteo de bicicletas y numerosos premios.

Ampliación de la plaza de juegos



La UTТА, que sigue apostando a la integración de los más pequeños, en la apertura de esta celebración por el Día del Niño inauguró la ampliación del sector de la plaza recreativa. Ocho nuevos juegos de amplias dimensiones, entre los que se cuentan una hamaca adaptada para que puedan divertirse niños con discapacidad motriz, fueron incorporados al espacio.

“Se inaugura la ampliación de la plaza, pero no es sólo eso; hoy es un día para disfrutar junto con la familia, con espectáculos, entretenimiento, premios, un hermoso regalo para todos los niños de Santa Fe”, sostuvo Felice, disfrutando también de un Hipódromo colmado, a tribunas llenas.

Presencia activa de UTТА en la actividad de la juventud sindical

La UTТА en 2014 participó activamente de la Juventud Sindical Peronista de CGT. Es así que el 17 de junio, jóvenes del gremio se sumaron al nuevo plenario de la Juventud Sindical Peronista en la sede de Luz y Fuerza, Seccional Lomas de Zamora. Así también, se tomó parte de la reunión desarrollada en el mismo sentido en la localidad de San Antonio de Areco, Buenos Aires.

UTТА se encuentra fuertemente centrada en la profundización de la formación y capacitación de una juventud sindical que pueda enfrentar con solidez los desafíos del siglo XXI, junto a la Juventud Sindical Peronista.

Cada vez con mayor fuerza los jóvenes de UTТА se encuentran participando en la Subcomisión abocada a un proyecto sobre igualdad de oportunidades y de trato.

La Juventud Sindical Peronista tiene como objetivo poder dar participación a los jóvenes dirigentes sindicales, tratando sus problemáticas específicas, y formando cuadros dirigenciales. Trabaja considerando fundamentalmente a los compañeros del interior del país, quienes no cuentan con espacios específicos de participación efectiva en sus territorios.

Turismo social para los trabajadores de UTТА



El Departamento de Turismo de UTТА ofreció en 2014 en forma exclusiva a sus afiliados servicios de turismo con los costos más convenientes, para que los trabajadores y su familia encuentren la mejor opción para disfrutar su tiempo de descanso en los principales destinos turísticos del país.

Elecciones de delegados



El 27 de agosto se celebraron elecciones de delegado de personal de la UTТА en el Jockey Club de Villa María, resultando electo el Cro. José Luis Blanco.

De la misma manera, UTТА realizó el 24 de noviembre de 2014 elecciones de delegado de personal titular y suplente en el Hipódromo de Azul, en Buenos Aires, resultando electos por votación unánime el Cro. Mariano Alberto Sarno y la Cra. María Ignacia Herrera.

UTТА anima a todos los Delegados electos en 2014 a continuar con su labor gremial por la defensa de los derechos de los trabajadores del turf.

A su vez en el Jockey Club de Salta, el 28 de Noviembre, UTТА convocó a todos los trabajadores de la entidad para que hagan uso de su derecho a voto y elijan a los delegados de personal que los representen, resultando electos los Cros. Dante Alancay y Alejandro Lescano.

En nueva etapa del Hipódromo de Tandil, UTTA por los trabajadores



El 3 de agosto de 2014 el Secretario General Carlos Felice firmó con Alberto Príncipi, Presidente de Hipódromo de Tandil S.A., la nueva empresa concesionaria de este circo bonaerense, un acuerdo que avala la continuidad de los puestos de trabajo de los compañeros tandilenses, garantizando de este modo las fuentes laborales existentes.

Con la firma de este convenio -que se realizó en Santa Fe -, se ratificó, además, la aplicación del Convenio Colectivo de Trabajo N° 645/12 a

las relaciones laborales que se desarrollan en el Hipódromo de Tandil, dando continuidad a los acuerdos salariales pautados previamente y a la actualización de la escala salarial vigente a la fecha.

Solidarios ante emergencia en el Barrio Hipódromo de Neuquén



En abril Carlos Felice instruyó ayuda solidaria en atención al difícil momento que atravesaron las familias del turf neuquinas cuando la ciudad atravesó una grave emergencia hídrica al hacer frente a extensas inundaciones. Gracias al apoyo de UTTA y de los hombres y mujeres del turf de Neuquén pudo reabrirse el predio en un plazo que permitió la rápida recuperación de este Hipódromo.

Boletín digital "Actualidad UTTA"



Con la convicción de que la comunicación con los afiliados del gremio es clave para garantizar el conocimiento cabal de las acciones por cada uno de los integrantes de la organización, la Unión de Trabajadores del Turf y Afines creó un medio de comunicación de distribución trimestral, que incorpora las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías.

El Boletín "Actualidad UTTA", desde 2012, acerca al gremio a la gente y se pone al servicio de las necesidades de todos y cada uno.

Mochilas escolares para los chicos del Turf



Como cada año, UTTA entregó a sus afiliados trabajadores de la actividad, las mochilas con artículos escolares. De esta manera, los chicos comenzaron el año lectivo en las mejores condiciones y como se merecen: los hijos de los afiliados contaron con útiles varios, lógicamente seleccionados según la etapa escolar -nivel inicial, primario y secundario-, como así también con elementos de higiene personal para el refuerzo de hábitos de autocuidado, tanto en las casas como en el colegio.

Cajas navideñas a los afiliados



La tradicional caja navideña llegó en 2014 a los trabajadores del turf para que puedan celebrar las fiestas con dignidad en la mesa familiar. Principalmente el trabajador del turf celebra el trabajo y brinda junto al gremio por la bendición de Hipódromos abiertos, que permiten el sostenimiento de muchos miles de hombres y mujeres de Argentina.





**Producción
e Industria**





Remates Federales UTTA

Una opción real para el training del turf del interior

Luego de cuatro años de intenso trabajo, los productos catalogados en las subastas de UTTA ya son una exitosa realidad en los circuitos competitivos de todo el país.

En apenas cuatro temporadas, los potrillos y potrancas rematados en los eventos organizados por la Unión de Trabajadores del Turf y Afines se han destacado en las pistas y muchos de ellos fueron protagonistas del proceso selectivo nacional y provincial. Aún en competencias extraoficiales, el análisis por generación fue altamente positivo para los ejemplares que pasaron por la subasta federal más exitosa de los últimos tiempos.

Nombres como Lenovo (G1), Gracias Amiga (G3), Durban Key (L), Halo Beach, Bass Line, Makin y Viejo es el Viento, entre otros, dan testimonio de la calidad de caballos que formaron parte de los catálogos federales en cada una de las sedes.

Cerca de un 60 por ciento de los ejemplares adquiridos

debutaron en diferentes hipódromos del país y casi un 40% son ganadores en pruebas oficiales.

De la generación 2010, por ejemplo, ya se han destacado SPC ganadores como Fast Mail, Rock With You, Buenos Deseos, La Circense, Storm Bid, Storm Along, Hailey Storm, King At Home, Molemoli, Valley Dandy, Lake Moon, El Yagurete, One Wild Night, Rocky Mountains, Woman Reward y el propio Lenovo, que se mantiene invicto en 6 presentaciones en el presente año con tres clásicos de G1 y dos de G3 en su haber, siendo hoy el mejor sprinter a nivel nacional.

Más allá de los buenos resultados en competencias obtenidos por los ejemplares presentados en las subastas de UTTA, el valor agregado se dio en la multiplicación



de potrillos y potrancas para correr a lo largo y ancho del país.

Las ventas de la generación 2011, por ejemplo, fueron la base del exitoso Torneo de Potrillos que se desarrolló en el Nuevo Hipódromo de Las Flores (en Santa Fe) en la presente temporada y que recibió cerca de 60 anotaciones. Allí disputaron esta competencia ejemplares jóvenes como Unaghi, Buena Fija, Bruyant, Ballard, Ruby Minor, Densidad, Heavy Fuel y Bass Line, éste último protagonista de dicha serie que se ganó un lugar para representar a Santa Fe en el Clásico Provincias Unidas (L), de Palermo. Entre los adultos, el mismo proceso llevó a cabo Makin que animó con su velocidad la “Copa Federación de Jockey Clubes e Hipódromos” y que obtuvo un par-

tidor en el Clásico Encuentro Interprovincial (L) de Buenos Aires.

Hasta la fecha, con 215 ejemplares catalogados, el objetivo de los Remates Federales de UTТА se cumplió ampliamente y, en el proceso competitivo, el éxito fue contundente. Más allá de la posibilidad de adquirir productos de gran crianza y excelente genética a valores beneficiosos, la incorporación de estos ejemplares al parque caballar del interior del país estimula el trabajo, el aumento de la mano de obra, la calidad de los programas en cada zona y el potencial de las caballerizas de la patria grande.

La inversión realizada por UTТА en la producción de los remates se ajustó al objetivo buscado por Carlos Felice en pos de un turf federal presente y competitivo.



UTTA por todo el país

En 2014 la Unión de Trabajadores del Turf y Afines acompañó profusamente al turf provinciano, habiendo para ello tomado parte activa del Premio Nuestra Señora de La Paz en el Hipódromo de La Paz (Entre Ríos), del Premio Domingo Faustino Sarmiento en el Hipódromo de San Juan, del Premio Vendimia en el Hipódromo de Mendoza, de la más grande reunión anual del Hipódromo de Venado Tuerto el 1º de mayo (Santa Fe) así como de otras reuniones de importancia en su

calendario anual, de las siempre significativas reuniones anuales del Hipódromo de Río Cuarto (Córdoba), de reuniones en el Hipódromo 25 de Mayo (Buenos Aires) y de las reuniones hípcas del Hipódromo de Neuquén, entre otras.

Así también, durante 2014 UTTA dijo presente con la donación de chaquetillas para los compañeros jockeys de San Juan y de Tandil.





Presencia UTTA en el Hipódromo 25 de Mayo



Premio Nuestra Señora de La Paz, Hipódromo de Entre Ríos



Gran Premio Domingo Faustino Sarmiento en el Hipódromo de San Juan



115° Aniversario de Catriel: UTTA presente

El jueves 19 de junio en Catriel (Río Negro), junto al Club Hípico Cipriano Catriel, UTTA participó de la jornada festiva en ocasión del 115° Aniversario de la ciudad. A los trabajadores y sus familias se sumaron los directivos del Club Hípico Cipriano Catriel y Rodolfo Castro, Delegado de UTTA en Neuquén, en el marco de nuevas acciones mancomunadas en la región. Estuvieron presentes Alberto Weretilneck, Gobernador de Río Negro y Carlos Johnston, Intendente de Catriel.



UTTA en la reapertura del Hipódromo de Santiago del Estero

Autoridades de UTTA acompañaron a la Gobernadora Claudia Zamora en el acto de reinauguración del Hipódromo 27 de Abril, luego de una primera etapa de remodelaciones.

Los representantes de UTTA en este acontecimiento clave del turf federal fueron los compañeros Elio Demartini, Ricardo Solaro y Juan Manuel Vittar (además, Director del Hipódromo).



**Nuevo
Hipódromo
de Las Flores**





Nueva identidad visual



**NUEVO HIPÓDROMO
DE LAS FLORES**



Durante el 2014, el Nuevo Hipódromo de Las Flores cambió su imagen visual. Se sintió la necesidad de actualizar la marca institucional para transmitir la fuerte renovación que se está efectuando en el hipódromo desde mayo del 2012.

Tomando como punto de partida a la imagen institucional de la Unión de los Trabajadores del Turf y Afines, el nuevo isologotipo del hipódromo de Santa Fe nos muestra a un jockey montado a su caballo mediante una síntesis de planos verdes.

El color verde es predominante en esta nueva imagen ya que representa la naturaleza, la fertilidad, el crecimiento y la resistencia, factores claves en el desarrollo de las actividades desarrolladas en este hipódromo.



Las Flores, siempre una fiesta

El hipódromo de Santa Fe que la UTTA gerencia desde 2012 concretó otra temporada en la que las carreras fueron un punto de encuentro social, con distintas temáticas y a tribunas llenas.

El Nuevo Hipódromo de Las Flores fue declarado el 4 de septiembre de Interés Deportivo y Turístico por el Honorable Concejo Municipal de la Ciudad de Santa Fe, por las actividades institucionales y la puesta en valor de las instalaciones. Con esa consideración, el escenario santafesino comenzó a estar presente en las diferentes alternativas que ofrece la Subsecretaría de Turismo de la ciudad, un reconocimiento que llena de satisfacción tanto como lo que invita a sostener el esfuerzo y los proyectos.

Las sensaciones por otro gesto que respalda el crecimiento de Las Flores desde que la Unión de Trabajadores del Turf y Afines (UTTA) se hizo cargo de la gerencia en 2012 fue compartida con 15.000 personas en la fecha de carreras de octubre. El edil Sebastián Pignata

fue quien impulsó y concedió esta distinción al Dr. Carlos Felice frente a una tribuna colmada y colorida.

Fue la misma tarde que la pasión por el fútbol invadió los jardines con la memorable presencia de glorias de Colón y Unión, en un partido en el que, durante el entretiempo, se hizo una entrega formal de ese testimonio que orgullece. Esa distinción resultó otra muestra de los avances que ha tenido el predio, además de aportarle un plus con reiterados espectáculos y el público colmando las instalaciones.

Aquella tarde, antes del cierre ejecutado por el grupo musical Kaniche, la gente se deleitó con Esteban Fuertes, Nery Pumpido, Luis Medero, Víctor “Carucha” Müller, Nicolás Frutos, el Loco Marzo, Christian Castillo y tantos otros representantes de ambos equipos, en la denomi-



nada “Fiesta de la Amistad Santafesina”. La pasión y el color insertados en medio de la jornada hípica, uniendo fútbol y carreras, como históricamente han estado ligados.

La grey y los nuevos celebraron la propuesta, todos coloreados para la ocasión, con la complicidad del feriado por el Santo Patrono. Y ahí estaba el Nuevo Hipódromo de Las Flores para unir pueblos, profundizar en su tarea de integración. Como en tantas jornadas temáticas.

Porque con anterioridad hubo un Día del Niño, con espectáculos teatrales, sorpresas y la inauguración de las obras de ampliación de la plaza de juegos. También un

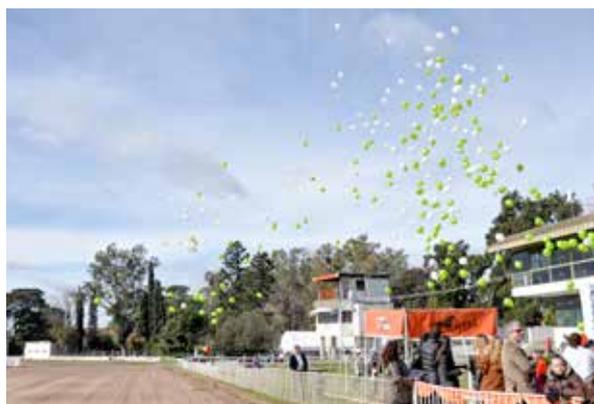
Día de la Madre, con la familia en pleno, flores para las damas presentes y el agasajo que bajo un sol primaveral terminó brindando Crazy Piamontés, el potrillo que se impuso la tarde en la que una de las competencias llevó el nombre de su madre, Crazy Mama.

Y hubo una Navidad anticipada, con Papá Noel sacándose fotos a la par de Pablo Falero, reconocido como emblema del jockey. Un doble tributo para los chicos, al estar cerca de Santa Claus y tener la posibilidad de volver a casa con alguna de las bicicletas o juegos sorteados, y para los más grandes, disfrutando a cada momento del ídolo uruguayo, emocionado por el recibimiento, el trato y dos videos que se proyectaron en pantalla gigan-



Reinauguración de la pista del hipódromo





te, para el aplauso de todos. Mimos que invaden lo más profundo del alma.

Detrás de todo lo visible se gestaron muchas otras cosas que permiten llevar adelante todo eso sin sobresaltos, aun cuando lograr algunas fue luchar contra la corriente literalmente. Porque 2014 comenzó con récord de lluvias, mientras se efectuaban las obras de modernización y remodelación de las pistas.

Hasta junio, con algún impasse para competir, obreros y maquinarias trabajaron intensamente en el reemplazo de las históricas barandas de madera por las modernas y flexibles empalizadas de PVC; la ampliación de los desagües, para un

mejor drenaje; la construcción de una zanja que alimente al canal que va desde el lago hasta la recta opuesta y la ampliación de la pista que se utiliza para la doma y la recuperación de caballos lesionados, para concluir esa etapa con el despliegue del geotextil, el material utilizado en los mejores hipódromos del mundo para el mejor escurrimiento.

Este proceso, igualitario con las mejores canchas sudamericanas, necesitó de mano de obra propia para llevar a cabo la propuesta del Ingeniero José Pedro Cristina, involucrado tanto en el progreso de hipódromos de la Argentina, Perú, Uruguay y Brasil como de la profesionalización de los trabajadores de Las Flores, a los que se les brindó un curso de capacitación. No sólo había que



Reconocimiento a Pablo Falero en el marco del Día Nacional del Jockey



concretar los cambios, sino también sostenerlos en el tiempo. Y sumar conocimientos para una mejor calidad de vida. Así, junto al veterinario Alberto Nicola, en cuatro jornadas teóricas y prácticas, un muy buen número de empleados profundizó en los tipos de pistas, sus características y conformación; factores a tener en cuenta en el mantenimiento de una pista de arena; implementos de trabajo y para mediciones objetivas; sistemas de regado; circulación en las pistas; planillas de trabajos y registros, y charla del facultativo sobre tipos de lesiones en caballos durante el entrenamiento.

El mismo salón y los mismos jardines ya habían sido testigos de otras charlas, entre ellas las que estudiantes

y profesionales presenciaron en abril, cuando se gestó la 2ª Conferencia Internacional de Caballos de Deporte. Por entonces, médicos veterinarios de aquí, Alemania, Francia y Holanda, con experiencia en diversos países, compartieron sus vivencias para desarrollar este programa, con la expectativa de un crecimiento formativo más allá del diploma que certificaba la presencia.

Al fin y al cabo, cada parte proporciona una dosis necesaria para montar el espectáculo. Trabajadores, público y profesionales son la base que alimenta las fuerzas para seguir y respalda el impulso de la UTTA para desarrollar un presente cada vez más sólido en el Hipódromo de Las Flores.





El acierto del proceso selectivo

Cuatro de los cinco ganadores destacados de la generación 2011 fueron animadores principales del Carlos Pellegrini, con Freudiano a la cabeza; una decena de capítulos en otro año histórico.

El final del Clásico Carlos Pellegrini, con cuatro productos entre los primeros, muestra más convincente del valor del Torneo Generación 2011. Esa idea de Carlos Felice que se cristalizó en un certamen por puntos tuvo su continuidad hasta las Pollas y la competencia fortaleció a esa camada, hasta el punto de dejar en segundo plano a los ejemplares mayores ante el primer desafío.

Freudiano cruzó medio cuerpo delante de la potranca Moon Sale, con Bass Line en el tercer lugar, a igual distancia, y Being Proud en el quinto puesto, a un cuerpo. Entre ellos, sólo un adulto: Dance Tango, que terminaría siendo el dueño del último compromiso

jerárquico de la temporada, el Clausura. Brillante respuesta luego de décadas sin participaciones de los más jóvenes en esa instancia.

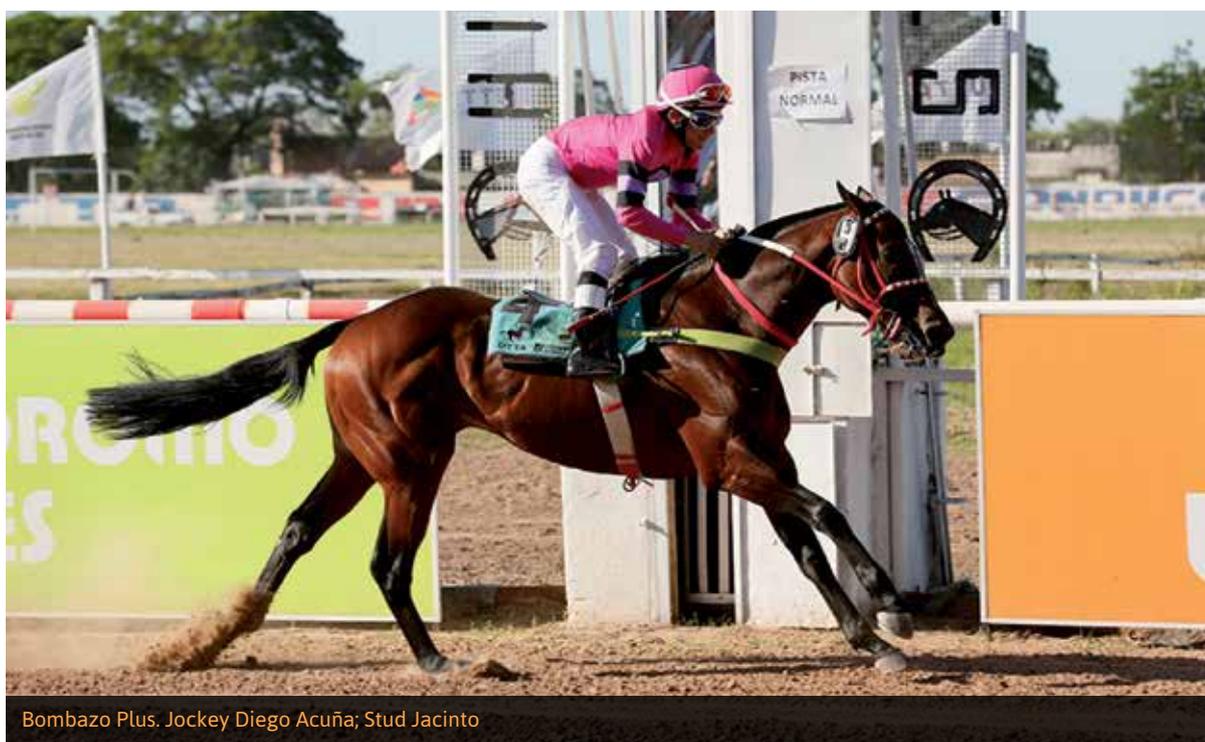
Aquella tarde del 16 de noviembre tan emblemática para el turf santafesino tuvo como protagonistas a cuatro de los cinco vencedores en el proceso selectivo en su arena dorada. Freudiano había sido primero por varios en el Patria; Moon Sale y Being Proud prevalecieron en las respectivas Pollas y Bass Line, surgido de la subasta federal de la UTTA realizada allí en julio de 2013, llegó a la prueba cumbre respaldado por los éxitos en una Polla para debutantes y en el Independencia.



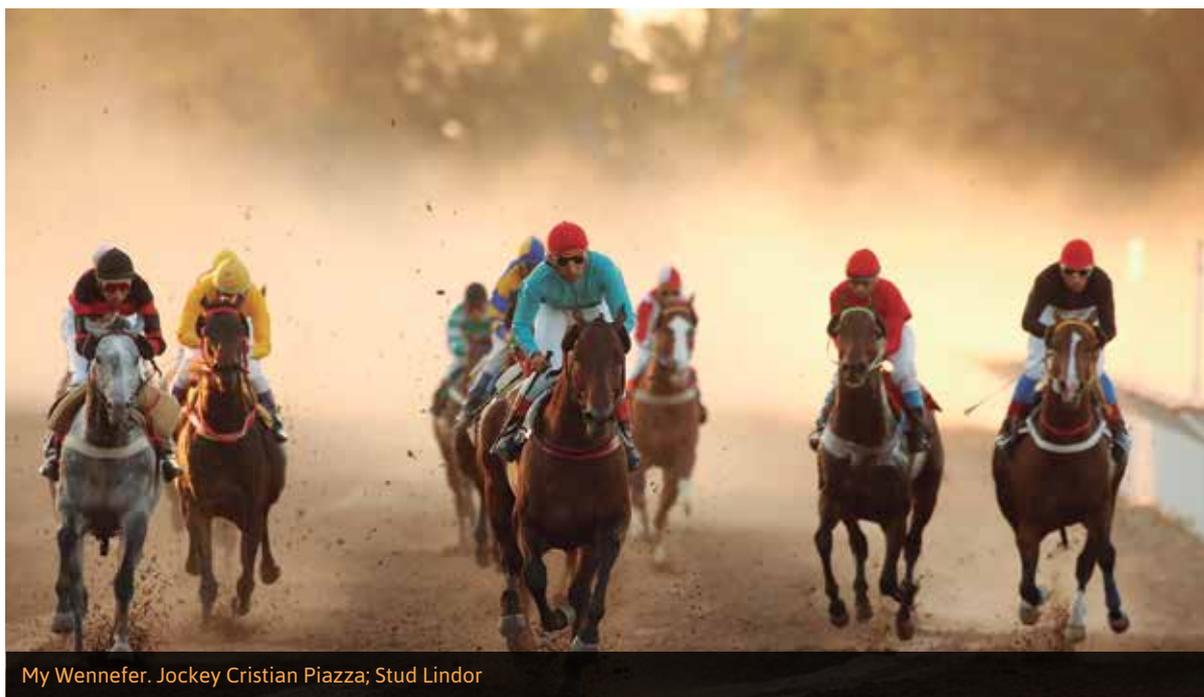
Freudiano. Jockey Pablo Carrizo; Stud Keyser Soze

Esa misma jornada entregó otros campeones: Frescura de Verano, Bombazo Plus y My Wennefer. La primera atrapó el Clásico Santa Fe La Vieja (600 metros), por el pescuezo, para desatar la locura de su gente, que invadió la herradura de los vencedores al grito de “Estrellita,

Estrellita”. Ése es el nombre con el que se la reconoce en Esperanza, donde entrenan a la zaina, o en Progreso, donde terminaba de imponerse en una cuadrera, para seguir con la serie invicta en manos de Jorge Tranquilini, su entrenador.



Bombazo Plus. Jockey Diego Acuña; Stud Jacinto



My Wennefer. Jockey Cristian Piazza; Stud Lindor

Bombazo Plus es nombre repetido. Volvió a adueñarse del Juan de Garay, pero con mayor comodidad que en 2013. Esta vez al mando de Diego Acuña, el aprendiz formado en esta pista, el veterano pasó de largo en la recta y le sobró hilo en el carretel. Aún así, bajó el récord de la distancia y marcó 1m10s 81/100 para los 1200 metros. En su regreso al terreno en el que había cerrado 2013 con dos festejos clásicos, se apuntó otro en la cumbre de la velocidad allí.

Por su parte, My Wennefer le puso el broche de oro a la jornada con su conquista en la final de la Copa Federación, la carrera que recorrió el país en pos de clasificados durante varios meses y tuvo su desenlace en la arena dorada de Las Flores, con el pescuezo a favor del rosarino sobre Faraway Legend, el representante santiagueño, y tercero el local, Pirata Halo, a un cuerpo y medio. Nunca es tarde para triunfar y este descendiente de Basil Hayden puede dar fe de ello.

La victoria de Kavalera en agosto, en la continuidad del proceso selectivo, fue también significativa. En imágenes que llegaron a todo el país, por haber sido integrada al programa del Hipódromo de La Plata, la potrancia venció a los machos en el Clásico Remate Federal UTTA (1300 metros), cotejo que tuvo en las gateras, entre otros, a los ya mencionados El Gran Barullo,

Freudiano y Bass Line. Luego, la hija de Pollard's Vision animaría otras instancias.

Otro vencedor clásico en la temporada fue Beetle, que abrió el calendario venciendo por dos cuerpos y medio en los 1400 metros del Apertura, en un éxito que se valoriza mucho más cuando aparece Bombazo Plus entre los derrotados. Y poco después, ya con la empalizada plástica a pleno en todo el trazado, Imperio Gaucho atrapó el Casa Histórica de Tucumán, en trece cuabras.

Por otra parte, además de los récords marcados por Freudiano y Bombazo Plus, otras dos distancias renovaron sus guarismos más rápidos. En la milla, Dance Tango empleó 1m37s26/100 en agosto, en otra de sus conquistas destacadas del año, y en el kilómetro, Vicario Dan bajó la marca dos veces, quedando 58s 59/100 como la vigente. A la capacidad de los nombrados se suma el trabajo de modernización que se realizó en la pista durante el verano 2013. La elasticidad quedó plasmada en los resultados, está visto.

Oficialmente hubo más cotejos que los años anteriores. En la lista de los que dominaron esos compromisos a nivel condicional aparecen The General, Hawai Bay, Questi Giorni y... Vicario Dan, convertido, con cuatro festejos, en el más ganador de la temporada entre los caballos.



Las pollas de productos, un sello

De los remates de la UTTA en los jardines del hipódromo surgieron Bass Line y Come and Go, los vencedores de las pruebas de precocidad que involucraron a las dos últimas generaciones.

Una se hizo en abril; la otra, el penúltimo domingo de diciembre. Sus ganadores tienen un punto en común: a ambos se les bajó el martillo en los jardines del Nuevo Hipódromo de Las Flores, al ser parte de subastas organizadas por la Unión de Trabajadores del Turf y Afines (UTTA). Las Pollas de productos tuvieron héroes que conocieron el escenario santafesino desde la mañana en la que llegaron para mostrarse ante los compradores y seducir a sus nuevos dueños.

En 2013 se hizo la que involucró a Bass Line, el potrillo que se convirtió en el primero en lucir los colores del stud Los Artistas. Y el destino quiso que sea con

la mejor de las suertes en la cita que repartió 51.000 pesos en premios, ya que prevaleció por tres cuerpos en 34s 76/100 los 600 metros, poniendo los cimientos a una primera campaña que lo tuvo como protagonista del Torneo Generación 2011.

Por entonces, todavía no estaba armada la lista de los que formarían parte del lote del remate de agosto, correspondiente a ejemplares de la camada 2012. Allí estaría Come and Go, la potranca que apenas cuatro meses más tarde saldría a la cancha en la última fecha del año en Las Flores para derrotar por dos largos a Qué Vida Bomba, en 34s 51/100 sobre pista pesada.



Bass Line. Jockey Claudio Olivarez; Stud Los Artistas

Defensora de la caballeriza Mis Nietos, otra novel divisa que se hace notar desde temprano, la velocidad y precocidad le permitió destacarse en un grupo de debutantes absolutos que terminó quedando conformado sólo por hembras. Y cuyo segundo nexa con la cita de abril involucra al pedigree, ya que la zaina es nieta ma-

terna de Incurable Optimist, el padre de Bass Line.

Ahora resta aguardar si lo emulará o superará en lo que produzca en las pistas, una tarea en la que puso primera en un tipo de competencia tan propia del turf del interior como de la esencia de las carreras.



Come and Go. Jockey Fernando Vilches; Stud Mis Nietos

Los protagonistas

Caballos, jockeys, peones... En roles bien diferentes, lograron marcar diferencia con sus actuaciones o trabajo en Las Flores; son figuras y referentes.

Caballos



Freudiano

Es la primera cría de la yegua estadounidense Unspoken Vow, nació en el haras Viejo Tombo el 4 de agosto de 2011, pasó por el ring de ventas de Argentina Premier y se destacó entre sus pares en el hipódromo de Las Flores por sus victorias en los clásicos Patria y Carlos Pellegrini.

En el primer caso, lo hizo debutando, por varios cuerpos y en 1200 metros, y en el otro, prevaleció por medio largo en la prueba más importante del calendario local, enfrentando por primera vez a los adultos y con un plus: batió el récord de los 2000 metros al señalar 2m3s 52/100. En su primera campaña, compitiendo sólo durante el segundo semestre, selló dos primeros puestos en seis entregas.

Propiedad de la caballeriza Keyser Soze y al cuidado de Daniel Ruben,

el hijo de Freud logró sus mejores rendimientos a las órdenes de Ariel Jonas Beltramone y Pablo Carrizo. Además, ocupó posiciones rentadas en el resto de sus salidas, con un segundo en la Polla de Potrillos; fue tercero en el Remate Federal UTTA (1300 metros) y el Provincias Unidas (L-1800 m), en Palermo, en su único viaje a Buenos Aires, y cuarto en el Independencia (1400 m).



Bass Line

Llegó a Las Flores en julio de 2013 y quedó afinado allí, tras ser parte de la subasta UTTA de ese año en los jardines del hipódromo y ser adquirido por el stud Los Artistas, sedas que representó en su primera campaña, desde marzo a diciembre, con dos primeros puestos.

El hijo de Incurable Optimist y primera cría de la yegua Inspiring Music, criado por El Paraíso, el haras en

el que nació el 26 de octubre de 2011, fue el héroe de la primera Polla, para debutantes, en 600 metros y sumó su primera conquista oficial en el Independencia, sobre 1400. En la arena santafesina realizó otras cinco presentaciones: terminó segundo en los clásicos Primeros Pasos (1000 m) y Patria (1200 m); fue tercero en la Polla y en el Carlos Pellegrini, y arribó cuarto en el Remate Federal UTTA (1300 m).

Esa misma posición ocupó en Palermo en el Provincias Unidas (L-1800 m), ya con la puesta a punto de Hugo Faget, el segundo entrenador de su campaña, tras iniciarse en manos de Ramón Tavella, con quien concretó sus dos festejos, ambos con Claudio Olivarez en las riendas.



Moon Sale

La potranca tiene el mérito de haber ganado la Polla santafesina y haber sido segunda, a medio cuerpo, en el

Clásico Carlos Pellegrini, quedando en el umbral de un hecho histórico. Antes y después, dejó su marca en las dos canchas de Palermo: salió de perdedora en 1200 metros, en la arena húmeda, y obtuvo su tercer éxito, en 2200, en el césped pesado.

Propiedad de la caballeriza Cinco Estrellas, Moon Sale es hija de Not for Sale y la primera hembra en seis crías de la yegua Lunación, que la parió el 15 de agosto de 2011 en el haras San Lorenzo de Areco. Su primera temporada en las pistas la ha concretado con dos preparadores: Fabio Cacciabue y Ramón Tavella.

Sus tres victorias las alcanzó con jockeys diferentes. Con Pablo Falero logró la primera; Claudio Olivarez se apiló en la Polla y cerró el círculo con Altair Domingos. Además, la montaron los brasileños Jorge Ricardo y Francisco Leandro Goncalves.



Bombazo Plus

Ganó las últimas dos versiones del Clásico Juan de Garay, la más reciente en medio de una cosecha fantástica. En 40 días, además de la prueba más importante de velocidad en Las Flores corrió y ganó otras tres veces en San Isidro, sobre arena. En un mes que le sienta bárbaro como noviembre, el historial de

Bombazo Plus marca ahora que en esa época el año ha logrado cuatro de sus cinco carreras más importantes y quedó en el umbral de otro clásico: en 2012 se impuso en el Handicap Haras Argentinos, en San Isidro; en 2013 obtuvo el Clásico Juan de Garay, en Las Flores, y arribó al pescuezo en el Municipalidad de La Plata, un desdoblamiento del Clásico Ciudad de La Plata (G 2), y en 2014, repitió en el Juan de Garay y se llevó el trébol de San Isidro.

Nacido en septiembre de 2008 y primera cría de la yegua Vía Bomba, es un ejemplar que despertó ilusiones desde sus primeros pasos, cuando de potrillo estaba al cuidado de Oscar Moncada y consiguió varios arrimes en San Isidro, en 2011. Luego tuvo la preparación de Luis A. Gaitán y fue confiado especialmente a Matías Ferreyra, el jinete artífice de cuatro de sus primeros puestos, y Diego Acuña, con quien obtuvo la serie en San Isidro y el último Juan de Garay.

Su legajo incluye otro festejo destacado en Las Flores: en 2013 se impuso en el Clásico Escribano Ismael Carlos Felice (1200 m).



El Gran Barullo

Fue el primero en ganar dos clásicos del Torneo Generación 2011

de Las Flores, al imponerse en el Primeros Pasos, en su debut, y en la primera gema de la Corona de los sprinters, en ambos casos en el kilómetro y con Fernando Vilchez en la montura.

Además, se clasificó segundo en el Remate Federal UTTA (1200 m) y en el Independencia (1300 m), en lo que representan sus cuatro mejores resultados en siete salidas. Eso incluyó la participación en una de las versiones del Encuentro Provincial (L-1000 m), en Palermo, ya con nuevo preparador: Daniel Ruben tomó la posta del convaleciente Ramón Tavella.

Criado por Carlos Bruno, el descendiente de Halo Sunshine y La Barulla nació en octubre de 2011 y participó del proceso selectivo santafesino entre julio y septiembre, antes de quedar lejos de Bombazo Plus en el Juan de Garay, su primera experiencia ante los mayores en su campaña de 3 años.



My Wennefer

Se consagró como el primer campeón de la Copa Federación, tras clasificar con un segundo puesto en Rosario y ganar la final en Las Flores por el pescuezo, en 1100 metros. Aquella tarde mostró un plus, pues

el camión que lo trasladaba desde el Independencia quedó detenido en la ruta por varias horas.

Nacido al comienzo de la primavera de 2009 en el haras Lindor, el hijo de Basil Hayden y Fancy Fiend tardó cinco años en llegar a las pistas. Se domó recién a los 4, tarea de la que fue protagonista Cristian Piazza, su jinete en cada una de sus carreras en Santa Fe y en Buenos Aires.

Es como si hubiese reservado sus energías para competir de adulto. “Fue difícil amansarlo, porque era bravo”, recuerda siempre Piazza. Una vez logrado, My Wennefer destinó su furia para las pruebas de velocidad, haciendo base en Rosario al mando del entrenador Marcelo Ferragutti, con quien capitalizó, además, varios arrimes.



Kavalera

Las imágenes de su victoria en el Clásico Remate Federal UTTA, en agosto, llegaron a todo el país, pues la carrera formó parte del programa del hipódromo de La Plata. Allí, la potranca derrotó a los potrillos y extendió la serie de la que llegaba precedida, tras dos primeros puestos en el escenario platense.

Cría del haras Viejo Tombo, Kavalera fue la primera cría en el país de la yegua estadounidense Castle Rose, el 23 de julio de 2011, tras haber llegado preñada desde los Estados Unidos el año anterior. Cuando salió del haras quedó afincada en la provincia, pues es preparada en San Martín de las Escobas, al sudoeste de la capital santafesina.

Antes de concluir 2014, la zaina sumó una nueva conquista en un viaje a Buenos Aires, ahora en la diagonal del césped de San Isidro, en el Clásico Empiric. Segunda en la Polla de Potrancas y tercera en el Independencia, en las dos restantes participaciones en Las Flores, la hija de Pollard's Vision volvió a su box exitosa el 50% de los viajes que hizo a Buenos Aires.



Being Proud

Una embestida desde el fondo la tarde del 7 de septiembre lo puso en vidriera por derrotar a Freudiano y Bass Line en el intenso final de la Polla de Potrillos de Las Flores. Fue allí donde ofreció su pico de rendimiento en el proceso selectivo santafesino este hijo de Incurable Optimist que nació en el haras El Paraíso el 9 de noviembre de 2011 y es preparado en la localidad de Oro Verde.

La fidelidad al Torneo Generación no le había reportado buenos resultados hasta entonces, pero la perseverancia tuvo premio y más tarde Being Proud lograría entretenerse también en el Carlos Pellegrini, con un quinto puesto, inmediatamente detrás de Dance Tango, el mejor adulto clasificado.

En el último trimestre del año se probaría con mayor frecuencia en Palermo y en San Isidro, siendo el césped de este último el terreno en el que atrapó su segundo éxito, en 2000 metros, sobre pista pesada. Como para confirmar que la experiencia sumada en Las Flores era tan valiosa como para hacerse respetar en cualquier lado.



Frescura de Verano

La vida competitiva de Frescura de Verano se divide en dos etapas. Una, la que entre octubre de 2013 y enero de 2014 le permitió correr cuatro veces en La Plata y consumir una victoria, en 1000 metros, sobre pista pesada.

La otra, menos conocida, encierra su exitosa participación en numerosas cuaderas (“invicta en ocho”, aseguran en su entorno), hasta volver a un hipódromo y

adueñarse del Clásico Santa Fe La Vieja, en la gran jornada de noviembre en Las Flores. La emoción fue contagiosa aquella tarde, rodeada de más de una docenas de personas que gritaban “Estrellita,

Estrellita”, tal como se la reconoce en tierra adentro.

Nacida el 2 de octubre de 2010 en el haras Anaruth, la zaina es fruto de la unión de Dancing for Me y Stormy

Veranea. Tras dar sus primeros pasos en La Plata, en el verano anterior llegó a Esperanza, a unos 40 km del hipódromo en el que se convertiría en la campeona de la velocidad 2014, con Faustino Sayas en las riendas.

Jockeys



Claudio Olivarez

Volvió a ganar la estadística de Las Flores este santafesino, de 29 años, que creció rodeado de caballos, pero sólo desde los 11 conoció la diferencia entre aquellos que tenía la familia y los pura sangre que habitaban el stud de Ramón Tavella, que lo sumó al equipo de peones. Más adelante, le tomó el gusto a montar vareando, se decidió a correr y fueron llegando las oportunidades.

Seducido en múltiples ocasiones para ir a la Escuela de Aprendices de San Isidro, Claudio optó por quedarse en Santa Fe y desde allí hizo base para competir en todo el país. En Las Flores, su casa, totalizó este año 17 primeros puestos, dos menos que en 2013, pero otra vez con un promedio alto en cotejos jerárquicos.

A sus recordados impactos la temporada anterior con Beside the Point, Fermaglio, It's for Sale y

Buzkashi, le añadió otros destacados con Beetle en el Apertura; con Imperio Gaucho, en el Casa Histórica de Tucumán; con Bass Line, en la Polla para productos rematados por UTTA y en el Independencia, y con Moon Sale, en la Polla de Potrancas. Asimismo, con Olivarez en sus riendas, Vicario Dan bajó dos veces el récord de los 1000 metros.



Pablo Carrizo

A los 28 años, a diez de haber egresado de la Escuela de Aprendices de San Isidro, viajó a Santa Fe el 16 de noviembre para correr en la fecha cumbre de Las Flores y se adueñó del Carlos Pellegrini, con Freudiano, nada menos. Y en tiempo récord. “Volver a mi ciudad y ganar el Pellegrini es un sueño. Yo estaba acá cuando se inundó y estaba al borde de la quiebra; es un milagro el cambio”, confesó por aquellos días, gloriosos y en familia.

Su vida junto a los caballos comenzó a los 14, corriendo en Paraná, Córdoba y, principalmente, en Santa Fe, desde donde emigró a Buenos Aires tiempo después. Se recibió de jockey en 2007 y un año más tarde, con Inter Optimist, alcanzó su primera conquista de Grupo 1, en el Gran Premio San Isidro.

Luego, con el mismo ejemplar celebró en el Gran Premio De las Américas – OSAF, en la milla de Palermo, y la tercera foto en el más alto nivel llegó con Ordak Dan, en el 25 de Mayo, visando el pasaporte a la Breeders' Cup, la serie de campeones de los Estados Unidos en la que el caballo finalmente no pudo competir por lesionarse.



Cristian Piazza

Las raíces de Piazza son hípicas, con padre y tío cuidadores. El físico y la pasión hicieron el resto para que Cristian llegara a los hipódromos en

diferentes etapas: muy joven, para hacer base en Rosario, allá por 1999 y lograr sus primeros triunfos en Palermo en 2000, con ejemplares preparados por Don Ángel Piazza.

Y ahora, a los 32 años, de regreso de Irlanda, donde estuvo por casi diez años haciendo el trabajo que en los tiempos previos a emigrar más le demandaban: amansar caballos. Claro, aquí, en la Argentina, de salto y puros. Allá, nada menos que en Juddmonte y apilado en Frankel, luego convertido en el mejor del mundo. Pavada de legajo.

Desde su vuelta en 2013 hizo base en Rosario, viajando a varios hipódromos con buena frecuencia. Y uno de esos traslados le valió su conquista más relevante, con My Wennefer, en la final de la Copa Federación Adultos, la carrera que cerró la gran fiesta del 16 de noviembre.



Daniel Díaz

Nacido hace 46 años en la localidad entrerriana de San Jaime de las Fronteras, Díaz siguió los pasos de su padre, Antonio, que corrió cuadreras durante décadas. Ya de chico convivía entre el divertimento y las exigencias de las cortas, a bordo de petisos. Hasta que en 1985 se calzó los breeches, tras desarrollar varias tareas en un

stud en San Martín de las Escobas al que hoy continúa ligado.

En 2013, luego de cosechar diez primeros puestos oficiales, le concedieron el permiso para poder correr en Buenos Aires, siempre que sean ejemplares pertenecientes a entrenadores con patente del interior del país, y en 2014 le sacó el jugo a ello: además de convertirse en el segundo jinete más ganador en Las Flores, consumó once festejos en La Plata y uno, muy especial, en San Isidro.

Con Kavalera obtuvo un éxito condicional en el escenario platense, el Clásico Remate Federal UTTA en Las Flores y el Clásico Empíric, en el césped de San Isidro. Además, festejó en una Polla por segundo año seguido: en 2013 se había llevado la de Potrancas, con Talentosa Libre, y ahora se adjudicó la de Potrillos, con Being Proud.

Dio triplete en Las Flores el 14 de julio de 2013, con Soy Maty, Conspirada FINDER y Lingotero, y durante 2014 obtuvo triunfos en la mayoría de las fechas de las que participó.



Diego Acuña

A los 14 años viajó por primera vez a Buenos Aires para correr

y en Palermo ganó el Encuentro Provincial (L-1000 m), con Súper Mimoso. Ésa fue su carta de presentación oficial, pero ya acumulaba bastante experiencia para la edad que tenía: de los 9 a los 13 anduvo en las cuadreras y el hipódromo de Las Flores llegó a su vida para hacer base cuando la reglamentación se lo permitió.

Desde aquel debut apilado en Fanguete y la primera conquista con Tan Tan Flag pasaron cuatro años de numerosas alegrías hasta desembocar en el festejo interminable con Bombazo Plus, en el Juan de Garay, en noviembre último. Para entonces, ya había cursado la Escuela de Aprendices de San Isidro y el egreso fue tan vertiginoso como la catarata de triunfos que se apuntó en 2014, hasta quedar próximo a la graduación.

A la fresca conquista lograda con Bombazo Plus, Acuña suma en Las Flores otros impactos jerárquicos, con Muy Alegre, en el Clásico Luis Gutiérrez; con Abnegado Emperador, en el General Belgrano, y con Mister Embajador, en un preparatorio para el Pellegrini local.

Su exitoso presente y el maratónico ascenso están en el ADN. Su padre, del mismo nombre, es cuidador, como lo fueron su bisabuelo materno y su abuelo Rubén Díaz. Un tío, Claudio Díaz, fue jockey. Todos, se hicieron y soñaron en Santa Fe, allí donde las ilusiones de Diego se proyectaron con la restauración del hipódromo desde la llegada a la gerencia de la UTTA.



Fernando Vilches

Cerró su primera temporada completa en las pistas con un triplete en

la última jornada de Las Flores, cosecha que incluyó la Polla de Precoces, con la potranca Come and Go.

Se lleva bien con los productos, entonces. En julio, en los albores del proceso selectivo, se adjudicó por varios cuerpos el Clásico Primeros Pasos, con El Gran Barullo, en lo que le significó su primer éxito oficial. Más tarde, con el mismo potrillo, obtendría uno de los compromisos de la corona de velocidad, también en 1000 metros.

Vilches, de 17 años, creció en Santo Tomé. Se inició en las cuadreras y cuando decidió dar un paso más grande optó por aprender nuevos secretos de la profesión corriendo en Las Flores. Que el trabajo en las mañanas y las fechas de carreras le sirvan de experiencia para generarse un lugar. Y de paso, en diciembre, se dio el gusto de debutar en Palermo, en uno de los turnos del Clásico Encuentro Provincial (L), donde terminó sexto con El Gran Barullo.

Peones



Leandro Carbonel

Al lado de Freudiano, Leandro Carbonel se sacó dos fotos muy especiales. Una, en el Patria, el día del debut del potrillo y la otra, en el Carlos Pellegrini, la carrera cumbre del Nuevo Hipódromo de Las Flores. La euforia, en cada caso, tuvo su correlato con el sueño de un chico de 16 años que proviene de una familia hípica.

No siguió los pasos del abuelo Adolfo Sánchez, que fue jockey, pero se mantiene ligado a los caballos desde la intimidad, en su tarea de peón en el stud Keyser Soze, al mando del entrenador Daniel Ru-

ben. En el ADN, entonces, viene incorporado su amor por lo que hace, ya desde hace más de un año.

Carbonel es una de las caras menos conocidas entre los trabajadores del turf, pero pertenece a una de las patas más importantes. Es de los que minuto a minuto combinan el cariño, la ilusión, los sueños, la ambición y el trabajo que los cuidadores necesitan para complementar su tarea en la puesta a punto de los pura sangre.



Emanuel Vega

Emanuel Vega festejó por primera vez a los 17 años, en la Polla

de Productos que ganó el potrillo Bass Line en marzo. Esa tarde, el joven que aprendió el oficio de peón al lado del entrenador Ramón Tavella se abrazó al zaino y lloró una y otra vez.

La historia entre ellos había comenzado un puñado de días después de que una sociedad comprara al hijo de Incurable Optimist en el remate que la UTTA realizó en el hipódromo de Las Flores, cerca de la casa de Vera. Juntos, peón y caballo iniciaron una etapa que les depararía otro triunfo relevante en la temporada, en el Clásico Independencia.

Detrás de aquella catarata de lágrimas interminable que Emanuel ofreció ese domingo había una historia de vida. La emoción por el éxito llevaba de laderos el aprendizaje, la inclusión y la mano amiga para salir adelante cuando necesitó encarrilar su conducta, como él lo ha reconocido públicamente.

Carreras destacadas del 2014

Clásicos



APERTURA (\$53.200)

23 de marzo - 1.400 metros

- 1) BEETLE
- 2) Catch a Fire 2 1/2 cps.
- 3) Break the Line 1 1/2 cp.

Beetle (10/8/2008), por Incurable Optimist e Indahlia (Intérprete). Jockey: **Claudio Olivarez**. Entrenador: **Mauricio Viñas**. Stud: **399**. Criador: **haras El Paraíso**. Tiempo: 1m28s66/100.



PRIMEROS PASOS (\$53.200)

6 de julio - 1.000 metros

- 1) EL GRAN BARULLO
- 2) Bass Line vs cps.
- 3) Ronnie Wood 2 cps.

El Gran Barullo (20/10/2011), por Halo Sunshine y La Barulla (Slew Gin Fizz). Jockey: **Fernando Vilches**. Entrenador: **Ramón Tavela**. Stud: **Mario Román**. Criador: **Carlos Bruno**. Tiempo: 1m48/100.



CASA HISTÓRICA DE TUCUMÁN (\$26.600)

6 de julio - 1.300 metros

- 1) IMPERIO GAUCHO
- 2) The Glad One 2 1/2 cps.
- 3) Break the Line 1/2 cp.

Imperio Gaucho (18/7/2008), por Equal Stripes e Impenetrable (Acceptable). Jockey: **Claudio Olivarez**. Entrenador: **Ramón Tavela**. Stud: **El Gaucho**. Criador: **haras Abolengo**. Tiempo: 1m21s38/100.



PATRIA (\$53.200)

20 de julio - 1.200 metros

- | | |
|--------------|---------|
| 1) FREUDIANO | |
| 2) Bass Line | vs cps. |
| 3) Hope Sale | vs cps. |

Freudiano (4/8/2011), por Freud y Unspoken Vow (Broken Vow). Jockey: **Ariel Jonas Beltramone**. Entrenador: **Daniel Ruben**. Stud: **Keyser Soze**. Criador: **haras Viejo Tombo**. Tiempo: 1m13s85/100.



REMATE FEDERAL UTTA (\$53.200)

3 de agosto - 1.300 metros

- | | |
|--------------------|-----------|
| 1) KAVALERA | |
| 2) El Gran Barullo | 1 cp. |
| 3) Freudiano | 1 1/2 cp. |

Kavalera (23/7/2011), por Pollard's Vision y Castle Rose (Awesome Again). Jockey: **Daniel Díaz**. Entrenador: **Horacio Vela**. Stud: **Selección**. Criador: **haras Viejo Tombo**. Tiempo: 1m18s86/100.



INDEPENDENCIA (\$53.200)

18 de agosto - 1.400 metros

- | | |
|--------------------|--------|
| 1) BASS LINE | |
| 2) El Gran Barullo | 2 cps. |
| 3) Kavalera | cbz. |

Bass Line (26/10/2011), por Incurable Optimist e Inspiring Music (Intérprete). Jockey: **Claudio Olivarez**. Entrenador: **Mauricio Viñas**. Stud: **Los Artistas**. Criador: **haras El Paraíso**. Tiempo: 1m24s10/100.



PRIMERA GEMA CORONA SPRINTERS (\$53.200)

7 de septiembre - 1.000 metros

- | | |
|--------------------|-----------|
| 1) EL GRAN BARULLO | |
| 2) Guapo Ruso | 2 1/2 cp. |
| 3) Hope Sale | 2 cps. |

El Gran Barullo (20/10/2011), por Halo Sunshine y La Barulla (Slew Gin Fizz). Jockey: **Fernando Vilches**. Entrenador: **Mauricio Viñas**. Stud: **Mario Román**. Criador: **Carlos Bruno**. Tiempo: 1m1s10/100.



POLLA DE POTRANCAS (\$53.200)

7 de septiembre - 1.600 metros

- 1) MOON SALE
- 2) Kavalera 3 cps.
- 3) Quereme Mucho vs cps.

Moon Sale (15/8/2011), por Not for Sale y Lunación (Petit Poucet). Jockey: **Claudio Olivarez**. Entrenador: **Mauricio Viñas**. Stud: **Cinco Estrellas**. Criador: **haras San Lorenzo de Areco**. Tiempo: 1m41s83/100.



POLLA DE POTRILLOS (\$53.200)

7 de septiembre - 1.600 metros

- 1) BEING PROUD
- 2) Freudiano 1/2 cp.
- 3) Bass Line 1/2 cbz.

Being Proud (9/11/2011), por Incurable Optimist y Informada (Intérprete). Jockey: **Daniel Díaz**. Entrenador: **Juan C. Nieves**. Stud: **Don Alfredo**. Criador: **haras El Paraíso**. Tiempo: 1m42s31/100.



JUAN DE GARAY (\$39.000)

16 de noviembre - 1.200 metros

- 1) BOMBAZO PLUS
- 2) Soprano Sam 4 cps.
- 3) Imperio Gaucho 1/2 cp.

Bombazo Plus (26/9/2008), por Alpha Plus y Vía Bomba (Bombazo Toss). Jockey: **Diego Acuña**. Entrenador: **Luis A. Gaitán**. Stud: **Jacinto**. Criador: **Jacinto G. Devia**. Tiempo: 1m10s81/100 (récord).



SANTA FE LA VIEJA (\$25.000)

16 de noviembre - 600 metros

- 1) FRESCURA DE VERANO
- 2) Legitimado pcz.
- 3) Akshen 2 cps.

Frescura de Verano (2/10/2010), por Dancing for Me y Stormy Veranea (Bernstein). Jockey: **Faustino Sayas**. Entrenador: **Juan Cachiarelli**. Stud: **Mar de la Tranquilidad**. Criador: **haras Anaruth**. Tiempo: 32s40/100.



CARLOS PELLEGRINI (\$60.500)

16 de noviembre - 2.000 metros

- 1) FREUDIANO
- 2) Moon Sale 1/2 cp.
- 3) Bass Line 1/2 cp.

Freudiano (4/8/2011), por Freud y Unspoken Vow (Broken Vow). Jockey: **Pablo Carrizo**. Entrenador: **Daniel Ruben**. Stud: **Keyser Soze**. Criador: **haras Viejo Tombo**. Tiempo: 2m3s52/100 (récord).



FINAL COPA FEDERACIÓN ADULTOS (\$68.500)

16 de noviembre - 1.100 metros

- 1) MY WENNEFER
- 2) Faraway Legend pcz.
- 3) Pirata Halo 1 1/2 cp.

My Wennefer (21/9/2009), por Basil Hayden y Fancy Fiend (Fatlly). Jockey: **Cristian Piazza**. Entrenador: **Marcelo Ferragutti**. Stud: **Lindor**. Criador: **haras Lindor**. Tiempo: 1m5s94/100.



CLAUSURA (\$29.200)

21 de diciembre - 1.600 metros

- 1) DANCE TANGO
- 2) Al Masud vs cps.
- 3) Candy Loco dist.

Dance Tango (14/4/2007), por Kela y Dance Saga (Dehere). Jockey: **Miguel Pérez**. Entrenador: **Jorge Zimmerman**. Stud: **Los Rebeldes**. Criador: **haras La Esperanza**. Tiempo: 1m39s54/100.



Homenaje a Carlos Felice



Los trabajadores del turf del Nuevo Hipódromo de Las Flores de Santa Fe entregaron el 16 de noviembre al Secretario General de UTТА, Carlos Felice, una distinción en agradecimiento a su labor por la ampliación de derechos de los trabajadores de la hípica, por su firmeza en la consigna “Hipódromos abiertos” y por su proyecto de mejores condiciones objetivas para el turf, como actividad deportiva, económica, generadora de empleo, federal e inclusiva.



El Nuevo Hipódromo de Las Flores es gestionado por la Unión de Trabajadores del Turf y Afines desde inicios de 2012. Desde la determinación de Carlos Felice por aquellos días de recuperar este hipódromo, hasta hoy, la entidad continúa junto a los trabajadores sosteniendo y fortaleciendo la actividad

Carlos Felice, secretario gremial de los Trabajadores del Turf

“Un luchador incansable”

► Se hicieron obras importantes en el circo santafesino, algo valioso para todo el interior.

César Gonseski
cgonseski@clarin.com

El próximo domingo será la reinauguración del Nuevo Hipódromo de Las Flores; el circo hípico ubicado en la provincia de Santa Fe terminó de acomodar sus instalaciones y presentará un escenario renovado. Se realizaron trabajos en la pista auxiliar, ajustes en el sistema eléctrico, obras de desagües y se estrenará la empalizada nueva de pvc en su trazado de 1800 metros.

Uno de los hacedores de estas realidades es el Dr. Carlos Felice, secretario gremial de los Trabajadores del Turf.



“Un luchador incansable”

por César Gonseski

El próximo domingo será la reinauguración del Nuevo Hipódromo de Las Flores; el circo hípico ubicado en la provincia de Santa Fe terminó de acomodar sus instalaciones y presentará un escenario renovado. Se realizaron trabajos en la pista auxiliar, ajustes en el sistema eléctrico, obras de desagües y se estrenará la empalizada nueva de pvc en su trazado de 1800 metros.

Uno de los hacedores de estas realidades es el Dr. Carlos Felice, secretario gremial de los Trabajadores del Turf, entidad consecionaria del hipódromo: “Nos propusimos reflotar este escenario y hoy lo logramos. Se renovaron la confitería; el parque, se construyó una plaza de juego y también varias oficinas. Hoy nuestro hipódromo tiene todo el confort, algo que la gente de Santa Fe se merece por trabajo e historia. Y si bien, -Enfatizó Felice- estamos conformes y vamos por más.

Los emprendimientos de la Utta (Unión de Trabajadores del Turf Argentina) comenzaron con la exitosa serie de La Copa Utta, un campeonato anual que se realizaba en distintos circos del interior, acompañados por diversos show y acciones solidarias, siempre tratando de difundir otros aspectos de la hípica, en un terreno nunca explorado: “Lo que hicimos con este tipo de eventos fue reconfortante, porque tratamos de visualizar una actividad como la hípica que estaba oculta, me parece -explica Felice- que tuvimos éxito porque varios de estos formatos se usan en la

actualidad en los máximos para promocionar sus jornadas especiales, es algo que hicimos muy bien, creo, porque no siempre éstas entidades apoyaron el emprendimiento. Pero son cosas que pasan -agrega Felice- nosotros seguimos apostando fuerte a los caballos y a toda actividad, por eso creamos “Pura Hípica”; un portal en Internet que crece día a día, donde todos pueden participar.” Como hombre de tierra adentro Felice es un convencido del potencial que hay en el interior, con caballos, jockey y profesionales. Y, haciendo una comparación futbolística, lanza la siguiente comparación. “Es imposible negar a Boca; River y San Lorenzo (Palermo; San Isidro y La Plata;), pero también están Colón, Central y Newell’s que son del interior y también ganan campeonatos. Y -agrega- Lenovo es un producto típico del interior, y un ejemplo de lo que puede dar.” Sobre la actualidad de la hípica su visión de no es muy distinta a las políticas que están tratando de implementar para cambiar la imagen: “Hay que abrir los hipódromos a la gente y mostrar una cara distinta del turf, que la gente se entere de la pasión que existe y del trabajo que hay detrás de un caballo. Tienen que saber que es un ambiente familiar, donde se puede disfrutar de un show espectacular.” La charla se hace larga y entretenida y se nota el temple de a un hombre de convencimiento fuerte, solidario, inteligente y de proyectos plurales. El sueño del “Turf de la patria grande”, no es imposible porque ya se puso en marcha, justo en su Santa Fe natal, y en el Nuevo Hipódromo de las Flores ...

Nota publicada en el diario Clarín (22/07/2014)

U
T
T
A

U
T
T
A

**Promoción
de la Actividad**







En La Rural UTTA propuso más visibilidad para el turf

La exposición “Nuestros caballos” es la más importante de la industria, sin embargo el turf no suele ocupar un espacio acorde a su valor relativo en el sector. Por ese motivo, UTTA plantó bandera una vez más en La Rural.

Del 26 al 30 de marzo y por tercera vez, la Unión de Trabajadores del Turf y Afines se hizo presente en la Exposición decana de la industria hípica, “Nuestros Caballos”. En esta oportunidad, acompañando también al emprendimiento periodístico virtual “Pura Hípica”, del que UTTA es responsable.

La iniciativa estuvo orientada, por un lado, a decir presente con los trabajadores del turf y de sus actividades afines desde una organización gremial. Por el otro, a exhibir otra estrategia de visibilización de la industria: el portal de Internet PURA HIPICA

propuesto por UTTA con el impulso de Carlos Felice. “Venimos a La Rural a presentar Pura Hípica en un rol de construcción social, en una actitud positiva” dijo Carlos Felice.

Ante una importante cantidad de personalidades de la industria, UTTA presentó en sociedad el portal de internet Pura Hípica, ya consolidado por un año de puesta en el aire y excelencia en la difusión de deportes del caballo.



Pura Hípica

Se afianza como medio de comunicación digital líder

Una visión sobre el futuro inspiró a Carlos Felice: había que generar información profesional y actualizada al instante, el espacio de interacción para los amantes del caballo debía incorporar un lenguaje acorde al siglo XXI y, además, había que contar la historia que no se cuenta en Buenos Aires, la historia del caballo que vive en las provincias.

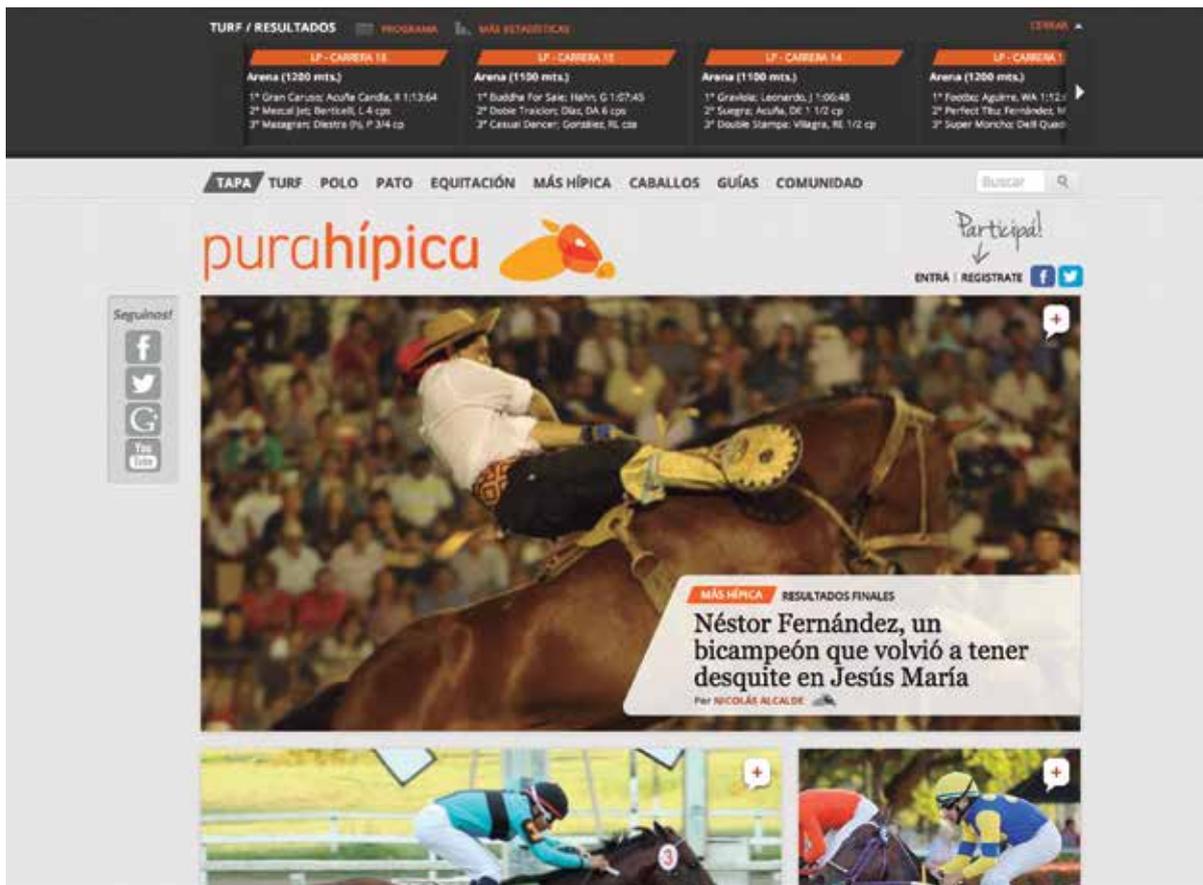
Luego de su exitoso lanzamiento en diciembre de 2012, el portal continúa consolidándose como una fuente de información ineludible para los lectores y autorizada para muchos medios a nivel nacional.

En apenas dos años el portal revolucionó las noticias del sector apostando a la comunicación digital. Una tarea difícil, si se considera que para ello debió cautivar a un público que hasta el momento contaba con diarios impresos y un lenguaje bastante más tradicional. Una vez más, asumir riesgos y tomar la delantera fueron las claves de lo que hoy es un éxito indiscutido y que aún tiene mucho camino para andar.

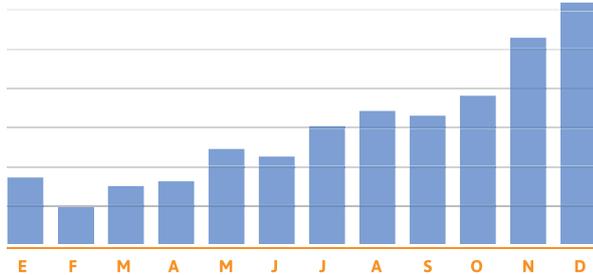
El “año del caballo”, el año de Pura Hípica

El 2014 puede sintetizarse como el año de la consolidación. Desde enero el portal no dejó de batir récords en lo que respecta a número de visitas, páginas vistas, nuevos seguidores y cantidad de tiempo que los lectores destinan a navegar por sus páginas.

Luego de consolidarse en Argentina, en 2015 Pura Hípica se propone ser, indiscutiblemente, el mejor sitio de noticias ecuestres de Latinoamérica.



Páginas visitadas



Todos ratios muy positivos para un medio de estas características. Como un ejemplo nada más, hoy registra mensualmente a casi 100 mil visitantes que, en conjunto, leen un promedio de 400 mil páginas.

El interior del país, del otro lado de la pantalla.

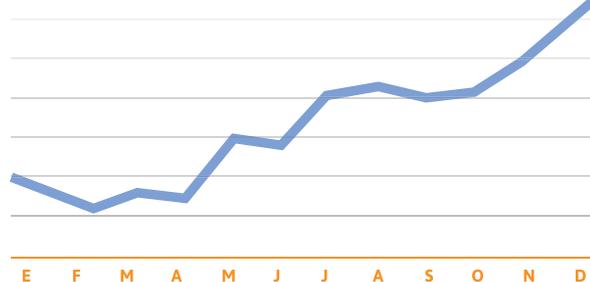
Pura Hípica también avanzó en federalizar el turf, permitiendo que las carreras de la Argentina profunda ganen terreno y protagonismo frente a los grandes colosos centrales. Un claro ejemplo es la emisión en vivo y en directo de las reuniones que se efectúan en el Nuevo Hipódromo de Las Flores, de la provincia de Santa Fe.

La última edición del gran Premio Carlos Pellegrini litoraleño convocó a más de 3.500 seguidores que se incorporaron al enorme caudal de público que siguen las carreras de Santa Fe a través de internet.

En la red digital

Entender el periodismo digital es también permanecer fuertemente en las redes sociales. Por ello contamos con más de 30 mil seguidores en Facebook, 2.500 en Twitter y sumamos a casi 4 mil en nuestro boletín diario de noticias.

Usuarios





Reina Nacional del Turf

Carolina Yanuzzi, la nueva embajadora del turf 2014

UTTA realizó la cuarta edición de este certamen, una apuesta por la difusión realizada con altísima calidad y que desde 2011 viene aportado grandes nombres al mundo de la belleza y la moda.

Reina del Turf es un certamen de belleza de alcance nacional que UTТА desarrolla desde 2011. Con la participación de candidatas de todo el país, la elección de una embajadora que represente al turf de la patria grande es una estrategia para aumentar la visibilidad de la actividad hípica. Además, el show que se genera en torno a la elección, es un entretenimiento complementario del espectáculo del turf que busca atraer a la familia y al público masivo de vuelta a los hipódromos.

La elección de la Reina Nacional del Turf 2014 se realizó el 16 de noviembre en el Nuevo Hipódromo de Las Flores, en el contexto del tradicional Clásico Carlos Pellegrini y los festejos por el 441º aniversario de la

ciudad de Santa Fe. De la cuarta edición del certamen participaron representantes de las provincias de Santiago del Estero, Córdoba, Chubut, Tucumán, Corrientes, Entre Ríos, Salta, Buenos Aires, Santa Cruz, Misiones, Santa Fe y CABA.

Fue la santiagueña Carolina Yanuzzi, una rubia de 1,75 metro y mucha simpatía, quien resultó electa Reina Nacional del Turf 2014. Belén Garro, de Chubut, y la representante de Córdoba, Yohana Peretto, resultaron electas primera y segunda princesas, respectivamente.

Carolina Yanuzzi, la nueva embajadora del turf, además de modelar y estudiar ciencias económicas participa en



Carolina Yanuzzi, Reina nacional del Turf



Yohana Peretto, Carolina Yanuzzi y Belén Garro

concursos de belleza desde los 15 años. Esa experiencia la convierte en una palabra autorizada para opinar sobre lo vivido en la pasarela de Las Flores. “No imaginaba

ganar porque había muchas chicas lindas y el nivel era muy bueno. Destaco la organización desde el momento en que llegamos. Me llevo el mejor de los recuerdos”.

Brenda González, Reina del Turf 2011, fue Miss Universo Argentina 2013 y finalista en Rusia por el título de Miss Universo. Rocío Robles, Primera Princesa del Turf 2013, resultó también Segunda Princesa en el concurso Miss Mundo Argentina. Actualmente, tanto Brenda como Rocío forman parte del staff de bailarinas de Show Mach. Lucía Scholtus, Reina del Turf Santa Fe 2011, se consagró Miss Latina Argentina 2013 y finalista en Punta Cana por este mismo título a nivel mundial. Sofía San Martín, Reina Nacional del Turf 2012, ganadora del Moto GP.



PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD



Carolina Yanuzzi
(Santiago del Estero)
Reina Nacional del Turf 2014



Belén Garro
(Chubut)
Primera Princesa



Yohana Peretto
(Córdoba)
Segunda Princesa



Fiorela Gomez
Reina del Turf Buenos Aires



Virginia Sapoznik
Reina del Turf Corrientes



Jessica Antoniow
Reina del Turf Misiones



Mercedes López
Reina del Turf Santa Fe



María Victoria Verduzco
Reina del Turf Salta



Daiana Arlettaz
Reina del Turf Entre Ríos



María Constanza Intile
Reina del Turf Tucumán



Camila Scarinci
Reina del Turf CABA



Floriana Hoffman
Reina del Turf Santa Cruz



Entretención

Shows que atraen multitudes a los hipódromos

Con shows musicales, belleza y entretenimiento para grandes y chicos, durante el 2014 UTTA logró récords de público en las jornadas hípicas del hipódromo gestionado por la entidad, el Nuevo Las Flores.

El Nuevo Hipódromo de Las Flores continuó el camino que la Copa UTTA inició en 2011 con un formato innovador para integrar nuevamente a las familias a las reuniones turfísticas.

En 2014 el inicio de los shows en Las Flores tuvo lugar en julio, en ocasión de la inauguración de la primera fase del plan de obras, y para ello se convocó a la banda militar Liceo General Belgrano acompañado de un atractivo número de circo y acrobacia del grupo Hipolícolas.

El turf no se olvida de sus niños y, a mediados de agosto, festejó “El Día del niño” con la obra teatral “De colores y sabores”, personajes infantiles en todo el predio, am-

pliación de la Plaza de Juegos, merienda y más diversión en escenario con sorteos y regalos para todos los chicos. Por otra parte, el 30 de septiembre, por primera vez en la historia se desarrolló un partido de fútbol dentro de un hipódromo. En el marco de la Fiesta de la Amistad Santafesina, UTTA-OSPAT organizó y montó un campo de juego en Las Flores. Los ex futbolistas de Colón y Unión de Santa Fe jugaron entremezclados en dos equipos para enviar un mensaje de paz.

Esteban Fuertes, Christian Castillo, Nico Frutos, Leo Díaz, Ariel Donnet, “Patita” Mazzoni, “Chupete” Marini, Neri Pumpido, Loco Marzo, Luis Medero, “Carucha” Muller, Pedro Uliambre, Javier López y “Chino” Ríos fueron los jugadores que disputaron el



Kaniche



Los del Fuego



Sergio Torres

clásico de la amistad. Además de la presencia de los presidentes actuales de ambas instituciones sanfesinas, se distinguió a Claudio Gugnali, ayudante de campo de Alejandro Sabella en el subcampeonato que obtuvo la selección Argentina en el Mundial de fútbol de Brasil 2014.

Los shows musicales no podían faltar en las propuestas del hipódromo gestionado por UTTA y, para ello, se presentó al público la mejor cumbia santafesina junto a Kaniche, que hizo delirar a más de 10 mil personas.

La música tropical tuvo un gran protagonismo en esta temporada ya que, a mediados de noviembre en el marco del “Premio Pellegrini”, Los Del Fuego y Sergio Torres hicieron furor ante más de 40 mil personas en los escenarios del hipódromo santafesino.

Otro clásico imprescindible fue la elección de la Reina del Turf 2014 en la que 12 participantes de diferentes

provincias compitieron por la corona con una anfitriona de renombre como la reconocida animadora Marcela Baños junto al conductor Diego Romero, que ya es marca registrada del certamen.

“ Hay que abrir los hipódromos a la gente y mostrar una cara distinta del turf, que la gente se entere de la pasión que existe y del trabajo que hay detrás de un caballo. Tienen que saber que es un ambiente familiar, donde se puede disfrutar de un show espectacular.

Carlos Felice ”

Diversión y entretenimiento para todos los gustos. Las Flores se convirtió en un hipódromo de vanguardia que acompaña el desarrollo del turf federal con un plus de entretenimiento que lleva a cabo con gran éxito y enorme impacto popular.



PROMOCIÓN DE LA ACTIVIDAD



Circo y acrobacias con el grupo Hipólitas



Desfile inaugural



Partido por la paz entre las glorias de Colón y Unión de Santa Fe



Inauguración de la ampliación de la Plaza de Juegos Carlos Felice



Festejos, sorpresas y regalos por el día del niño



Más de 30 mil personas en el Premio Carlos Pellegrini 2014



Trote





Misión: Superar los sueños con realidades

Año cargado de acontecimientos para el Trote. Objetivos de trabajo conjunto cumplidos, récords nacionales y consolidación de un trabajo mancomunado.

La temporada 2014 fue prolífera para el trote nacional y el calendario tradicional en Argentina se cumplió con normalidad: a los Nacionales de Productos, Adultos y Yeguas, el vuelo de la Copa Criadores se sumó a los puntos altos del año.

En este sentido, la Unión de Trabajadores del Turf y Afines fue animadora activa de este calendario, aportando en cada pista el “Clásico Copa UTTA” en las fechas de aniversario de las ciudades que albergan los Hipódromos oficiales de Trote: Las Varillas, Pilar, Devoto, Cruz Alta, Villa María y Cintra en Córdoba; Navarro,

Hurlingham, Lincoln, Chivilcoy y Pehuajó en Buenos Aires; Arteaga en Santa Fe. Éstas fueron las citas emblemáticas, donde además de una multitud acompañando, nacieron los héroes y se escribieron las páginas más gloriosas de este deporte.

La presencia de UTTA, sin embargo, trasciende el trofeo “Copa UTTA” y el auspicio es un sustento de la planificación para la inclusión de toda la actividad como deporte y como sector generador de trabajo. Junto a la Federación Argentina de Trote (en la persona de Raúl Enrique de Nicolay, su Presidente), UTTA cumplió al



pie de la letra con los acuerdos de colaboración que vienen gestándose desde 2012, una agenda inédita en la historia de este deporte.

Asimismo, con el Convenio Colectivo de Trabajo para la actividad del Trote en vigencia (Nº 679/13, un logro de UTTA), en el que se encuadra a todos sus trabajado-

res y, por lo tanto, se les garantiza acceso a la salud, aquel sueño al que el trabajador del Trote aspiró durante años empieza a hacerse realidad durante la gestión de Carlos Felice, Secretario General, en la comprensión cabal de que los Hipódromos abiertos son trabajo genuino y ampliación de derechos.

Del Trote Argentino al Mundo



En el Nacional organizado por Cruz Alta en el Hipódromo de Cintra, Chúcaro Acero Blue Chips estiró su serie invicta a quince contiendas. Se trata de un ejemplar concebido en USA, aunque nacido en Argentina. La noticia fue tomada y reproducida en los principales medios hípicos en Estados Unidos y Europa. A pesar de dar seis meses de ventaja por su fecha de nacimiento del Hemisferio Norte, el criado por el Haras El Ceibo superó todos sus desafíos generacionales. Una estrella mundial, con desarrollo en nuestras pistas.

La otra imagen que recorrió el Mundo fue la de Art's Chúcaro Sueño, literalmente. Gustavo Tolosa, reportero gráfico de Navarro, fotografió al campeón en octubre de 2013 en el Hipódromo de Villa María durante el Nacional de Adultos y esa toma ya ganó siete concursos nacionales y uno internacional. Aunque eso no es todo: fue portada de Hoof Beats, la revista más prestigiosa de trote en Estados Unidos.



Pato





Conquistas sociales y difusión del deporte nacional

Con la convicción de que realzar masivamente a los deportes del caballo es restaurar la propia industria, en 2014 UTТА accionó fuertemente por el Pato: Clínicas de formación, auspicio de contiendas deportivas y un Convenio Colectivo de Trabajo para defensa de sus trabajadores.

En el año 2014 UTТА produjo un hito en la historia de la actividad del Pato: consagró los derechos de sus trabajadores en el Convenio Colectivo de Trabajo N° 685/14 que firmó con su contraparte patronal, la Federación Argentina de Pato (FAP). A esa enorme conquista del deporte decretado “deporte nacional” por el ex Presidente Juan Perón en 1953, se sumaron acciones como parte de los acuerdos realizados desde 2012: realización conjunta de clínicas y talleres de capacitación con el objetivo de dar a conocer no sólo su atractivo e historia, sino también los detalles de su reglamento, pero también se pusieron en marcha otras iniciativas.

Reglamento de Pato

UTТА produjo una edición remozada del reglamento del deporte nacional argentino. La edición de la UTТА incluye un diseño moderno y ágil de “Las Reglas del Juego del Pato” y propone textos e ilustraciones dinámicos, haciéndolo disponible al público en general en una publicación digital abierta.

“Las Reglas del Juego del Pato” también fueron impresas y distribuidas en las clínicas formativas ofrecidas en Chivilcoy y Tucumán durante 2014.



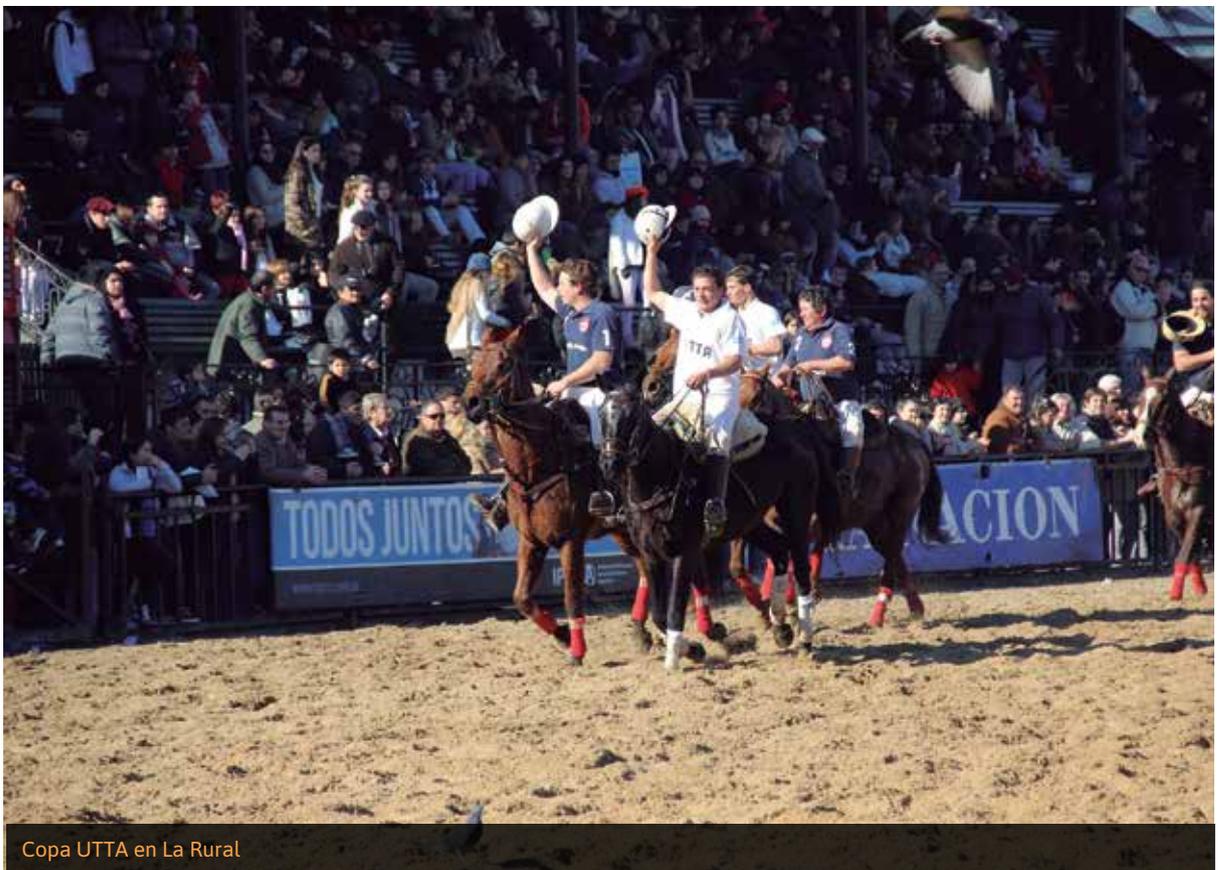
Pato de Picadero: Copa UTTA en La Rural

El 26 de julio, en la pista central y a continuación de la inauguración de la tradicional exposición ganadera, se sucedió un espectáculo único: el certamen-exhibición de pato de picadero Copa UTTA.

De gran atractivo por su dinamismo, la competencia estuvo conformada por un triangular entre los equipos de UTTA, Rolser y La Rural de Pergamino.

“
Con mucha gente en las tribunas se vivió una verdadera fiesta del Pato en Palermo.

”
Estuvieron presentes en la entrega de premios Ricardo Fernández de FAP, Guillermo Taborda, Secretario de Acción Social de UTTA y Luciano Miguens (h) Director de la Sociedad Rural.



Copa UTTA en La Rural



OSPAT

OBRA SOCIAL DEL PERSONAL DE LA ACTIVIDAD DEL TURF

OSPAT





Nueva identidad visual



OBRA SOCIAL DEL PERSONAL DE LA ACTIVIDAD DEL TURF



En 2014, OSPAT cambió su identidad visual. El nuevo isologotipo se definió en base a la propuesta de incluir, dentro de la “O” de OSPAT, la configuración de dos cabezas de caballo que se oponen cromáticamente y a la vez se complementan. A través de esta referencia al ying-yang se buscó representar el equilibrio, la armonía y la salud, siendo esta última la tarea por la cual vela OSPAT: la buena salud de todos sus afiliados.

Con relación al cambio de imagen, el Presidente de OSPAT, Carlos Felice, sostuvo que “se produjo en base a la necesidad de acompañar el proceso de transformación que está transitando nuestra obra social, para renovarse y continuar siendo líder en el sector de los servicios de salud. Garantizar la excelencia y calidad que nos caracteriza nos obliga a estar atentos a los cambios del entorno así como a las necesidades de nuestros afiliados. Nos obliga a la formación y la evaluación continuas, también a la transformación cuando es necesario.”



Modelo de gestión en el sistema de salud argentino

OSPAT, la obra social de la Unión de los Trabajadores del Turf y Afines, es una obra social nacional y sindical que nació comprendida dentro de la Ley 23.660, a fin de brindar cobertura a los trabajadores del sector. A partir del proceso de opción de cambio comenzado en el año 1998 (Decreto 504) y continuado en 2000 (Decretos 446 y 1140), OSPAT experimentó un crecimiento exponencial, ampliando la cobertura nacional y sumando nuevos beneficiarios al padrón. Hoy, brinda sus servicios de salud a más de 280 mil afiliados que optan por ella.

Sin asociaciones con prepagas ni solicitudes de ingresos adicionales, OSPAT suma un factor diferencial: la alianza estratégica del binomio financiadores-prestadores, que en los hechos facilita un mayor involucramiento con la persona. El afiliado deja de ser un “código” para ser la persona a quien se brinda asistencia

en un sentido total. Y este modo de acción se lleva adelante, en conjunto, entre prestadores y obra social. Con esta lógica, OSPAT logra, además de centrarse en la persona, funcionar bajo una perspectiva de salud pública: dar mayor acceso a los trabajadores para una mayor justicia social. Sin discriminación salarial, posibilita que sus afiliados en todo el país sean beneficiarios de un servicio de salud acorde a sus necesidades.

La base del sistema es la solidaridad, pero el éxito depende de su singular gestión. OSPAT fue una de las primeras obras sociales de Argentina en certificar la norma de gestión de calidad ISO 9001:2008 en junio de 2006, revalidándola por última vez en diciembre 2013. La aplicación de procesos de mejora continua redundan en la calidad de servicio y constituye un reconocimiento objetivo al compromiso de la organización con aquello que ofrece y produce.



Promoción del deporte

OSPAT tiene una política estratégica de fuerte compromiso con el deporte, basada en el reconocimiento de su capacidad para promover la salud y mejorar la calidad de vida de las personas de todas las edades. Realizar actividad física en forma regular contribuye a prevenir numerosas enfermedades cardiovasculares y distintos tipos de cánceres, además de mejorar el estado anímico y ser el mejor remedio contra la depresión y las adicciones. El deporte es, también, una práctica que motiva la socialización, promoviendo valores como el respeto, el autocuidado, la cooperación y la amistad.

OSPAT en la Costa Atlántica

Durante los meses de enero y febrero de 2014, OSPAT desarrolló su campaña de verano “Más deporte, más salud”. Las acciones principales de esta estrategia orientada a promover la actividad física tuvieron lugar en el tradicional balneario CR de Pinamar, donde referentes del deporte nacional dictaron clínicas sobre diferentes disciplinas.

Según Carlos Felice, Presidente de OSPAT, “se buscó motorizar a través de este ciclo de clínicas deportivas en la playa la posibilidad de que los niños desde muy chicos aprendan prácticas saludables y valores que harán que tengan una vida mejor en el futuro”.

OSPAT logró sumar a su campaña a “Chapa” Retegui, entrenador de los seleccionados femenino y masculino de hockey, a los exfutbolistas Navarro Montoya y Chelo Delgado, y al campeón del mundo de nado en



Clínica de hockey con Carlos Retegui



Clínica de fútbol con Carlos Navarro Montoya

aguas abiertas, Damián Blaum, quien estuvo acompañado por la subcampeona mundial en esta disciplina, la española Esther Núñez. Además de estas reconocidas figuras, estuvieron a cargo de las clínicas deportivas OSPAT los jugadores del San Isidro Club, Lucas Alcacer, Federico Gallo y Toto Etchart, y los máximos exponentes locales del beach tennis, Adrian Gudon y Alejandro Pardini. En el caso del voley, la demostración estuvo dirigida por el entrenador y preparador físico Pablo Gianelli.

Junto a Colón de Santa Fe por dos años más

El Presidente de OSPAT, Carlos Felice, y el Presidente del Club Atlético Colón de Santa Fe, Eduardo Vega, formalizaron la extensión del acuerdo de sponsoreo de la obra social para el período 2014/2015. OSPAT ha estado presente en la camiseta del Club Atlético Colón desde el año 2008, sin embargo, a partir del presente acuerdo, a la presencia de la marca en la espalda de la camiseta se sumó el isologotipo en el frente de la misma.



Eduardo Vega (Presidente de Colón de Santa Fe) y Carlos Felice (Presidente de OSPAT)





Maratón OSPAT Club Colón

El 12 de octubre, en el “Día del Respeto a la Diversidad Cultural”, la Obra Social del Personal de la Actividad del Turf acompañó la iniciativa deportiva y recreativa del Club Atlético Colón: la Maratón 10k OSPAT CLUB COLON. Con una masiva convocatoria de público, la carrera de calle se desarrolló por la zona sur

de la ciudad de Santa Fe, iniciando y culminando en el Estadio Brigadier Estanislao López. La competencia se planteó en tres categorías de 3, 5 y 10 kilómetros, a fin de que tanto deportistas profesionales y amateurs como también familias pudieran participar y divertirse practicando actividad física.



Fútbol por la paz

En el mes de septiembre, UTTA y OSPAT organizaron la Fiesta de la Amistad Santafesina en el Nuevo Hipódromo de Las Flores, logrando unir dos pasiones: turf y fútbol. Mientras en la pista se corrieron siete carreras de caballo, en el parque central se jugó un partido de fútbol con glorias de los clubes Unión y Colón de Santa Fe, bajo un solo mensaje, paz y amistad.

Unas 15 mil personas vivieron la extraordinaria jornada donde Tatengues y Sabaleros reeditaron el pasional clásico santafesino. Esteban Fuertes, Christian Castillo, Nico Frutos, Leo Díaz, Matías Donnet, “Patita” Maz-

zoni, “Chupete” Marini, Neri Pumpido, Loco Marzo, Luis Medero, “Carucha” Muller, Pedro Uliambre, Javier Lopez y Chino Ríos fueron los jugadores que disputaron el Clásico de la Amistad. También estuvieron presentes Luis Sphan, Presidente de Unión, y Eduardo “Lalo” Vega, Presidente de Colón, ambos unidos como símbolo de buena convivencia y amistad entre clubes hermanos.

Carlos Felice destacó en esta iniciativa “la posibilidad de reencontrarnos con los ídolos de Colón y Unión y vivir el fútbol como un deporte, como algo para jugar y divertirse y no como algo asociado a la violencia”.



Damián Blaum, Carlos Felice y Esther Nuñez



Matías Zukas

Nado en aguas abiertas

Desde 2009 OSPAT viene acompañando como sponsor al nadador campeón mundial en aguas abiertas, Damián Blaum. En 2014, la Obra Social del Personal de la Actividad el Turf comenzó a acompañar también a Esther Nuñez Morera, nadadora en aguas abiertas y subcampeona mundial 2013. Ambos deportistas, además de ser reconocidos a nivel mundial por los éxitos alcanzados, representan valores significativos para la Obra Social, como los son el esfuerzo, la integridad y la voluntad de mejora permanente.

Tenis

En 2014 OSPAT comenzó a brindar apoyo institucional a un nuevo deporte, el tenis, y lo hizo a través de la figura de Matías Nicolás Zukas, el tenista santafesino que se destaca como una de las jóvenes promesas de esta disciplina. Zukas, con sus 18 años, se ubica en el puesto 18 del Ranking Mundial Junior y es actualmente el mejor argentino a nivel junior del mundo, mientras que ostenta también el puesto de tercer mejor sudamericano en el Ranking Mundial Junior.



Campañas

Cuidá tu corazón para el mundial



En el contexto del campeonato mundial de fútbol que se disputó en Brasil durante los meses de junio y julio, OSPAT desarrolló la campaña “Cuidá tu corazón para el mundial”, orientada a preparar la salud de los argentinos para alentar a la selección con “todo el corazón”. Los mensajes para promover el cuidado de la salud cardiovascular se focalizaron en aquellos hábitos que pueden incorporarse fácilmente a la vida cotidiana, como alimentarse en forma adecuada, evitar el humo de tabaco y hacer actividad física diariamente. La campaña incluyó presencia en vía pública en la ciudad de Mendoza y una fuerte difusión a través de las redes sociales.



Contra el cáncer de mama ¡Controlate!



Durante el mes de octubre, OSPAT desarrolló su campaña por la salud de la mujer “Contra el Cáncer de Mama ¡Controlate!”. La iniciativa estuvo orientada a difundir la importancia de que las mujeres se hagan periódicamente los controles médicos y el autoexamen de mamas, ya que esta es la mejor protección contra la enfermedad. Asimismo, se buscó destacar que el cáncer de mama tiene tratamiento y, cuanto antes se detecta, mayores son las posibilidades de curación. La campaña incluyó el desarrollo de un micrositio en el sitio web de OSPAT y la difusión de mensajes a través de los canales de comunicación institucionales.



Comunidad OSPAT



OSPAT produce un newsletter mensual que se distribuye en formato digital a sus empleados y afiliados de todo el país. El newsletter Comunidad OSPAT es una efectiva herramienta de comunicación para difundir las novedades institucionales y, al mismo tiempo, ofrecer a los lectores recomendaciones sobre hábitos saludables e información destacada sobre medicina y salud.



Copa OSPAT



Para cerrar el año, la Obra Social organizó a principios de diciembre una jornada de encuentro e integración que reunió a todos los empleados de OSPAT en el Hotel Sofitel de Cardales. En dicha oportunidad se disputó el torneo cuadrangular de fútbol masculino COPA OSPAT, mientras que las mujeres participaron de diferentes actividades recreativas al aire libre.

UNIÓN DE TRABAJADORES DEL TURF Y AFINES



La COPA OSPAT convocó a empleados de las Delegaciones y Oficinas Administrativas de todo el país. Entre las sorpresas de la jornada se destacó la presencia de los reconocidos directores técnicos Caruso Lombardi, “Profe” Córdoba, “Bambino” Veira y “Beto” Alonso, quienes tuvieron a su cargo la conducción de cada uno de los equipos. En el cierre de las actividades, fue Carlos Bilardo quien ofreció una charla a motivacional a todo el equipo de trabajadores de OSPAT.



Desafíos del sistema de salud: el costo de la asistencia sanitaria

Carlos Felice

Presidente de OSPAT



Muchas veces me parece que la judicialización de la salud

nitaria no es solamente de un gobierno o de este gobierno, es el problema de 'los gobiernos'. No debe haber país en el mundo que no esté en estado de discusión con respecto a esta ecuación.

Si hacemos un recorrido al pasado, a los años anteriores a la penicilina, la asistencia sanitaria se definía en base, al ir al sanatorio para encontrar un

finitivamente la cultura de la autosuficiencia y la autonomía ha cambiado, ha mutado y se ha agotado. La medicina se ha especializado tanto que parece estar fallando en el trabajo de coordinación en equipo y la evidencia nos da la razón.

Miles de personas ingresan a los sanatorios y muchas adquieren enfermedades que no

Desafíos del sistema de salud: el costo de la asistencia sanitaria



Carlos Felice

Presidente de OSPAT

Muchas veces me parece que la judicialización de la salud implementada por la vía del recurso de amparo tiene mucha razón de ser, ya que nos permite remendar aquello que no hacemos bien. Desde las organizaciones que gestionamos los sistemas de salud tenemos que empezar por hacer una autocrítica en cuestiones que parecen elementales:

1. Al no tener accesibilidad al sistema, el afiliado necesita judicializar para tener la prestación.
2. Hay casos empíricos que necesitan un elemental principio de racionalidad y criterio para determinar su sustentabilidad.

El Sistema de Salud argentino es en realidad un sistema compuesto por: el sistema público, donde los hospitales públicos han tenido una incidencia fantástica. La seguridad social, financiada con los aportes y contribuciones de los trabajadores. El seguro privado o medicina prepaga, que se obtiene a través del pago de una prima o seguro mensual.

En el caso de la Obra Social de los Trabajadores del Turf, una obra social sindical (seguridad social), la pregunta que uno se hace cuando comienza a hacer algo es, ¿cómo se es bueno en lo que se hace? Nosotros en 1997, con una muy fuerte pérdida de las fuentes de trabajo y una obra social muy acotada, tratamos de abordarla: ¿cómo se puede ser más eficiente?, ¿cómo se buscan nuevos paradigmas? Definitivamente, hoy el gran paradigma lo constituye el costo de la asistencia sanitaria.

El costo de la asistencia sanitaria no es solamente de un gobierno o de este gobierno, es

el problema de los gobiernos. No debe haber país en el mundo que no esté en estado de discusión con respecto a esta ecuación.

Si hacemos un recorrido al pasado, a los años anteriores a la penicilina, la asistencia sanitaria se definía en base, al ir al sanatorio para encontrar un poco de cobertura, cobijo, alimentación y cuidado. El médico tenía frente a sí un universo de oportunidades respecto de lo que podía hacer para mejorar la calidad de vida de sus pacientes. Tenía pocos instrumentos, no más que sus conocimientos, y estaba limitado por el avance de la ciencia. Entonces, la autonomía y la autosuficiencia tuvieron un rol fundamental en la construcción de la medicina.

Analizamos un par de generaciones más tarde y nos encontramos con un contexto absolutamente diferente, donde las cosas se hacen con una complejidad que genera enormes desafíos, que nos pone frente a la posibilidad de tratar médicamente todas las enfermedades (debe haber muy pocas enfermedades que hoy no tengan tratamiento).

No se puede garantizar que todo el mundo tenga asistencia sanitaria, pero sí se puede garantizar la posibilidad de curar casi todas las enfermedades. Lo concluyente es que no podemos solucionarlo todo a pesar de que tenemos a nuestro alcance la disponibilidad.

Hace cuatro décadas cada persona internada necesitaba dos tratantes. Hoy, se ha determinado que por cada paciente se requieren quince profesionales de la salud. Definitivamente la cultura de la autosuficiencia y la autonomía ha cambiado, ha mutado y se ha agotado. La medicina se ha especializado tanto que parece estar fallando en el trabajo de coordinación en equipo y la evidencia nos da la razón.

Miles de personas ingresan a los sanatorios y muchas adquieren enfermedades que no tenían. Avanzamos tanto en la complejidad y no vemos el peligro de contraer una infección intrahospitalaria por la falta de higiene. Sin dudas, debemos tener médicos, enfermeros y profesionales de la salud increíbles, pero también es seguro que ellos no trabajan de manera conjunta.

Cuando miramos el costo de la asistencia sanitaria estamos desconcertados, porque es posible que esa necesidad de aplicar tecnología implique también una falsa dicotomía: ¿se obtienen resultados maravillosos? Puede ser, pero ¿a qué costo? A uno carísimo. La conclusión a la que arribamos es que no siempre lo más caro es lo mejor, no siempre el mejor cuidado es el que tiene menos complicaciones.

Ahora sí, podemos decir que tenemos esperanzas de obtener una medicina de menor costo, más eficiente, más convencional y más orientada hacia el bien común, porque si para obtener los mejores resultados se necesita de la atención más cara, entonces estamos enfrentándonos a graves problemas, de tratar de definir quién accede a la salud y quien queda afuera de la cobertura de salud.

Pues entonces, frente al desafío de buscar los mejores resultados a menor costo, ¿cómo hacemos funcionar al sistema? ¿Cómo obtenemos la manera de cohesionar los elementos y las piezas que hacen al engranaje sanitario? No el mejor especialista hace la mejor medicina, debemos empezar a meditar respecto de nuestras habilidades y abordar en el recorrido de nuestras fallas.

Columna de opinión de Carlos Felice publicada por El Cronista Comercial (22/01/2014)

Canales de comunicación



<http://www.utta.org.ar>
<http://www.ospat.com.ar>
<http://www.carlofelice.com.ar>
<http://carlofelice.com.ar/blog>
<http://www.nuevolasflores.com.ar>
<http://www.purahipica.com>



www.pinterest.com/uttaospat/



[/CarlosD.Felice](https://www.facebook.com/CarlosD.Felice)
[/uttaospat](https://www.facebook.com/uttaospat)
[/NuevoHipodromodeLasFlores](https://www.facebook.com/NuevoHipodromodeLasFlores)
[/reinadelturf](https://www.facebook.com/reinadelturf)
[/purahipicaweb](https://www.facebook.com/purahipicaweb)
[/copautta](https://www.facebook.com/copautta)



www.flickr.com/carlofelice/



[@felicecarlos](https://twitter.com/felicecarlos)
[@prensautta](https://twitter.com/prensautta)
[@lasfloresturf](https://twitter.com/lasfloresturf)
[@reinadelturf](https://twitter.com/reinadelturf)
[@pura_hipica](https://twitter.com/pura_hipica)



www.youtube.com/CarlosDFelice
www.youtube.com/purahipica
www.youtube.com/ObraSocialOspat



www.goear.com/utta2010



www.slideshare.net/utta2010



UNIÓN DE TRABAJADORES DEL TURF Y AFINES

Florida 15, 6to piso, oficina 10
Tel: (011) 4343-3293
WWW.UTTA.ORG.AR

CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES



Florida 15. 6to piso. Capital Federal
WWW.UTTA.ORG.AR

